

# Pediu Demissão do Conselho Deliberativo da PANAIR o Sr. Guilherme Guinle

Com ou Sem o Perdão Dos Pais

## Liliane e Reginaldo Vão Casar no Próximo Dia 16 de Junho

A Fuga Romântica do Jovem Casal Brasileiro Para a Escócia — Ela, Com 19 Anos, é Filha do Vice-Cônsul do Brasil em Marselha — Ele, Com 22 Anos, é Filho de um Abastado Industrial Paulista — A Simpatia Dos Habitantes de Greta Green. "Os Pombinhos se Amam Tanto!" — Na Modesta Pensão de Tijolos Vermelhos, Eles Vivem, Indiferentes a Tudo, Seu Sonho de Amor — Vêm Viver no Brasil — (LEIA NA SEGUNDA PÁGINA DESTA CADERNO)

Com o Congresso Eucarístico Batendo à Porta



## FILAS INTERMINÁVEIS DEIXARÃO OS TURISTAS DE QUEIXO CAÍDO!

Zero Hora

CANROBERT (ENFERMO) NÃO TERIA IDO A S. PAULO

Apesar das notícias amplamente divulgadas na manhã de hoje de que o General Canrobert Pereira da Costa teria estado ontem em São Paulo, mantendo, inclusive, uma longa conferência com o governador Jânio Quadros, informações emanadas da pessoa da família do próprio general, afirmam que o ilustre militar não se afastou ontem do Rio. Motivo: o general está enfermo há alguns dias e somente deixou sua residência na manhã de hoje para submeter-se a uma análise radiográfica no consultório de seu médico.

EM ESTADO GRAVE A MÃE DO CARDEAL

A mãe do cardeal D. Jayme, d. Ana de Barros Guimarães, atualmente com 91 anos de idade, foi acometida, ontem, de um derrame cerebral. Atendida imediatamente pelo seu médico, Dr. Omar Saralva, d. Ana, infelizmente, não apresenta melhoras, permanecendo em estado grave.

TELEFÔNICA

Os trabalhadores da Telefônica não irão mais a greve, imediatamente, conforme haviam ameaçado. Na assembleia de ontem deram mais um passo para a companhia cumprir o acordo, independente, porém, da elevação das tarifas. O prazo vai até o dia 16 do corrente. No dia seguinte, isto é, a 17, haverá nova assembleia para decidir sobre a greve geral, por tempo indeterminado. E até serão tomadas providências para a conquista do aumento.

PASSEANDO SEMPRE

Café Filho viajou, amanhã, para São Paulo. Ali, em companhia de Jânio Quadros, inaugurará a nova indústria da alumínio. Confirmando o seu caráter gastronômico, o Presidente da República participará de mais um banquete, já estando de sobressaio os seus empregados, a fim de não serem vítimas de mesmo mal que os acorretidos, em Campinas.

DESMENTIDO

Informações de Londres desmentem o boato veiculado, ontem, pelo "Financial Times", que estampara notícia, anunciando a decisão do Brasil de retirar-se do acordo internacional do açúcar.

COMPADRE MUNHOZ

Café Filho vetou, de certa feita, um projeto de abertura de crédito, inferior a cem mil cruzeiros, para um pequeno agricultor. A reunião do Conselho de Administração da Companhia de Crédito Agrícola, no entanto, decidiu, em favor do agricultor, a concessão do empréstimo. Café Filho, porém, não se ligou a qualquer atividade agrícola. Ainda ontem, estava procedendo, em relação à IV Festa Nacional do Trigo e Exposição Agro-Industrial, marcada para fins do corrente ano, em Carazinho, no Rio Grande do Sul. O crédito é de 500 mil cruzeiros.

PASSANDO BEM, D. ALZIRA

O estado de saúde da Sra. Alzira Vargas do Amaral Peixoto, submetida recentemente a delicada intervenção cirúrgica na Casa de Saúde e Cirurgia, melhorou consideravelmente na manhã de hoje. A ilustre dama já está inteiramente fora de perigo e a caminho de pronto e rápido restabelecimento.

TAMBÉM JUIZ

Jânio Quadros avoca a si uma tarefa privativa da Justiça. E assim está examinando o conteúdo da carta de 2 mil motoristas profissionais da paulista, apontados como autores de crimes diversos. Julgará caso por caso, manifestando-se posteriormente. Os motoristas já iniciaram suas atividades. O Capitão Oberdan Nicácio, Diretor do Serviço de Trânsito, no entanto, prometeu reunir com eles, em breve, as manifestações dos profissionais do volante.

NOS BASTIDORES DAS MANOBRAS UDEISTAS

## ETELVINO E U.D.N. TENTAM ARRASTAR O GENERAL JUAREZ PARA NOVO GOLPE

O Sentido da Nota Oficial e as Declarações do Candidato Dissidente — A Candidatura Etelvino Não Será Retirada e Encaminhará Sua Luta Contra o Candidato Socialista-Cristão — Os Encontros Monótonos e Sem Definição Com o Sr. Jânio Quadros — A Fórmula Dutra e a Volta de Canrobert ao Cenário Por JOSIMAR MOREIRA. (Exclusivo de ÚLTIMA HORA)

★ (LEIA TEXTO NA QUARTA PÁGINA DESTA CADERNO) ★

TIRAGEM: 81.020 ★ ANO IV — Rio de Janeiro, 3 de Junho de 1955 — N. 1.212



Última Hora

Diretor-Responsável: DANTON COELHO

Fundador: SAMUEL WAINER

Diretor-Superintendente: L. F. BOCAIYUVA CUNHA

# CONDENA O EXÉRCITO A LIBERAÇÃO DA CARNE!

## A MORTE NA PISTA



CAUSOU A MAIS DESOLADORA IMPRESSÃO e acidente ocorrido com Bill Vukovich nas 500 milhas de Indianapolis. O famoso volante, bicampeão da sensacional prova, pereceu este ano o seu terceiro triunfo consecutivo. Mas a morte roubou-lhe a "chance" justamente quando liderava a prova e surgia como o favorito. O flagrante acima foi tomado na ocasião do acidente que envolveu cinco carros. A fumaça que aparece à direita é do carro de Vukovich. O volante morreu instantaneamente, pois foi quase decapitado pela violência do choque. (Foto T. N. S.)

Confessa o Representante Das Forças Armadas Ter Sido Apanhado de Surpresa Com a Medida, Que Nem Sequer Figurava na Ordem do Dia — Golpe Baixo do Presidente da COFAP Contra o Povo — Os Açougueiros Querem Ganhar Milhões Durante o Congresso Eucarístico — Funcionou a "Caixinha" Nos Bastidores — Agora, a Polícia Pode Intervir no Assunto e Apurar Nossa Denúncia. (Leia Reportagem na Sétima Página Deste Caderno)

DEPENDERÁ SO DO PREFEITO:

## Hoje a Votação do Abono do Funcionalismo Municipal

"Se o Sr. Alim Pedro Sancionar o Projeto, Legitimará a Competência do Executivo em Tal Iniciativa", Afirma o Sr. Hugo Ramos Filho — Controvérsias Sobre a Constitucionalidade da Proposição — A Verba Violento Discurso do Sr. Levy Neves Contra o Prefeito da Cidade

★ (LEIA TEXTO NA QUARTA PÁGINA DESTA CADERNO)

Depois de Mesa-Redonda Com as Classes Produtoras em Petrópolis

## Ofensiva de Juscelino Nos Subúrbios Cariocas

Intensifica-se a Arregimentação Feminina — Hoje a Homenagem do PTB do Distrito Federal — Amanhã, no Paraná — (Leia na 4.ª Página Deste Cad.)

O Caso da Panair (Que Não é Mais do Brasil)

## DECISIVAS DELIBERAÇÕES NAS PRÓXIMAS HORAS

A Comissão Parlamentar de Inquérito, que deveria reunir-se ontem para debater um projeto de solução do caso da Panair, sugerido pela DAC, transferiu para hoje, à tarde, essa reunião, que deverá ser decisiva nessa empolgante batalha pela defesa da aviação comercial do Brasil. Segundo informações de absoluta responsabilidade, não só a Comissão Parlamentar, em sua maioria, como a própria DAC, já estão inclinadas por uma solução que deverá fazer a Panair voltar a ser do Brasil. Contribuiu fortemente para essa inclinação o crescente movimento de opinião pública, que, em todos os setores de atividades nacionais, vem condenando veementemente as deliberações da última Assembleia Geral da Panair, que resultaram praticamente na transferência da empresa pioneira de aviação comercial brasileira em simples subsidiária de uma organização estrangeira.

Após o Julgamento de Ontem:

## 10 Moças Querem Ser "Vedettes"

O "Desfile Vestido" Realizado Ontem na Redação de ÚLTIMA HORA — Quinta-Feira Próxima o Final do Certame QUEM QUER SER "VEDETTE"? ★ (Leia na 2.ª Pág. Deste Caderno)

Novos Implicados no Caso do Estelionato de 1 Milhão e 200 Mil Cruzeiros

## Apontados um Advogado Misterioso e Mais Três Funcionários da Caixa

Primeiras Declarações Das Vítimas de Agenor e Sua Amante — Duas Pessoas Foram Aconselhadas a Fazer o "Bom Negócio" Por Maria José, Que Por Sua Vez Seguiu as Indicações de um Novo e Misterioso Personagem: o Advogado Waldemar Rodrigues — Vários Funcionários da Caixa Econômica Estariam Agindo de Acordo Com o Servente Estelionatário — Quando as Coisas Ficarem Prontas, o Advogado Parou a Calma e Ameaçou Uma Das Vítimas — Agenor Teria Fugido — (LEIA REPORTAGEM COMPLETA NA SEXTA PÁGINA DESTA CADERNO)

O Ministro Nelson Hungria, Julgando o "Habeas-Corpus" Impetrado Pelo Brigadeiro Epaminondas Gomes Dos Santos: "CALAR SERIA TRAIR SEU DEVER MILITAR"

Integra do Relatório e do Voto Vencedor no Supremo Tribunal Federal — "No Gabinete do Ministro da Aeronáutica, o Paciente Não Cometeu Crime Algum", Diz o Eminentíssimo Magistrado — "Manifesto Equívoco da Denúncia" — (LEIA NA 3.ª PAG. DESTA CADERNO)

OS LÍDERES do comércio carioca ao lado do Prefeito Alim Pedro, após os entendimentos. Pelas expressões, parece que ficou "tudo azul"

Lançando as Bases da Associação Brasileira de Teatro, Diz Dulcina, na A. B. I.:

## "Não Nos Deteremos em Questões Utópicas e Burocráticas"

(Leia Texto na Segunda Página do Segundo Caderno)



## PREFEITURA E ALTO COMÉRCIO DISCUTEM O ABASTECIMENTO

Reunião Ontem no Palácio Guanabara — Dificuldades de Parte a Parte — A Ação Deletéria da COFAP — (LEIA NA SEGUNDA PÁGINA DESTA CADERNO)



RUTH CAROL, finalista, quando desfilava, vendo-se Heber de Boscoli, Nelson Rodrigues e Angela Maria, que prestigiam o julgamento das candidatas a "vedette"





O júri, reunido para classificação das finalistas do certame. Aparecem Geysa Boscoli, Fernando Tudé de Souza, José Vasconcelos, Yara Salles, Laury Patro, Carlos H. Moreira e Darcy Evangelista.

Após o Julgamento de Ontem:

## Dez Moças Querem Ser "Vedette"

O "Desfile Vestido" Realizado Ontem na Redação de ULTIMA HORA — Quinta-Feira Próxima o Final do Certame QUEM QUER SER "VEDETTE"?

Ruth Carol, Fernanda Maria Felix, Maria Anacleida, Dilecia, Mioni Dias, Cristina Dias, Mabel Serrano, Delamar Barros, Irina Gracia e Heloisa Millar — estas são as finalistas escolhidas entre vinte moças, no julgamento que ontem se realizou para o concurso "Quem quer ser vedette" que ULTIMA HORA patrocinava.

**Julgamento**  
Como se sabe, ontem realizou-se o "Desfile Vestido", primeiro julgamento do certame que descobrirá uma estrela para a Companhia de Revistas de José Vasconcelos. As 17.30 horas, presente todos os membros do júri — Geysa Boscoli, José Vasconcelos, Darcy Evangelista, Yara Salles, Fernando Tudé de Souza, Carlos Calles Vieira, Luis Costa, Laury Patro, Apriço Pires, representando nosso companheiro Paulo Silveira e João Pedro Francisco, do "Bazar 31", representante do comércio de Copacabana.

Como membros de honra, compareceram Heber de Boscoli, Aldo Calvet, Carlos Holanda Moreira, diretor de ULTIMA HORA e Luis Alípio de Barros, o "Comendador".

**Ângela Maria Presente**  
Presidiu a realização do certame, também esteve presente ao julgamento de ontem a Ângela Maria, a melhor cantora do rádio em 1954.

**Critério de Seleção**  
Como organizador geral do certame, esteve o nosso companheiro Simão de Montalvane. O júri, esta-

belecido o critério de seleção das candidatas, agiu com rigor, sendo, ao final, aplaudido por todas as pessoas do povo que aqui compareceram para assistir.

Ao final, Geysa Boscoli, o diretor geral da peça "Brasil Futebol Clube", que José Vasconcelos vai encenar no teatrino JARDES, escolheu as presentes, a decisão do júri, marcando o início do próximo julgamento e José Vasconcelos, para finalizar, ofereceu aos presentes um dos seus números.

**Podem Comparecer**  
Dama Lucia, Ivone Sá Barreto, Marilim Adams e Rosana Berti, segundo decisão do júri, podem comparecer no próximo julgamento, já que motivos de força maior impediram que viessem ao julgamento de ontem.

**Quinta-Feira o Próximo Julgamento**  
O "desfile do maquiagem" e o "test" teatral serão realizados no salão de jantar do JARDEL, na próxima quinta-feira, às 21 horas.

**Prêmios**  
O Comércio de Copacabana, na ofereça lindos prêmios às vencedoras do certame.

## Deixaram a Cela Vazia

Depois de promoverem uma "batalha", a fim de desviarem a atenção dos guardas, doze presos saíram das grades do Xadrez do 5.º Distrito Policial logrando se evadir. Só decorridas algumas horas é que as autoridades tiveram conhecimento da fuga, iniciando-se rigorosas buscas para a recaptura dos fugitivos. Dois deles, Walter da Rocha Carneiro e Antônio da Silva, mais conhecido por "Mineirinho", foram descobertos e reconduzidos à prisão. Os demais, todos ladrões e assaltantes, até o momento, não foram encontrados, prosseguindo-se nas buscas. São eles: Eugênio Lúcio da Luz, Evandro Moreira Lima, Sebastião Simão de Deus, Augusto Calisto, Walter Gelsomini, Roberto das Neves Pandavani, Heloísa Fernandes Prata, Nivaldo da Silva, Leônido Carneiro e Walter Rocha.

COM OU SEM O PERDÃO DOS PAIS

## Liliane e Reginaldo Vão Casar no Próximo Dia 16 de Junho

A Fuga Romântica do Jovem Casal Brasileiro Para a Escócia — Ela, Com 19 Anos, é Filha do Vice-Cônsul do Brasil em Marselha — Ele, Com 22 Anos, é Filho de um Abastado Industrial Paulista — A Simpatia Dos Habitantes de Gretna Green: "Os Pombinhos se Amam Tanto!" — Na Modesta Póntica de Tijolos Vermelhos, Eles Vivem, Indiferentes a Tudo, Seu Sonho de Amor — Vêm Viver no Brasil

**GRETN GREEN (Escócia)** — A esta pequena cidade fronteiriça, pacata e tranquila, chegaram, há poucos dias, cruzando a linha divisória da Inglaterra, Liliane Pena e Reginaldo Villar E. Carvalho, ela de 19 anos de idade, filha do vice-cônsul do Brasil em Marselha, e ele de 22.

Os dois jovens brasileiros aqui vieram procedentes da França numa fuga romântica e com a firme intenção de contraírem nupcias.

**Os "Pombinhos"**  
Liliane é filha do vice-cônsul do Brasil em Marselha; Reginaldo é filho de um abastado industrial paulista. Aqui estão ainda os dois apaixonados, a quem os habitantes de Gretna Green se referem carinhosamente com a expressão: "os pombinhos que se amam tanto". Aqui estão à espera do dia em que se tornará marido e mulher, e também na espera de que, de que então desse dia não

ditar que seu pai estivesse a caminho de Gretna Green, como se tem dito, de vez que ele está adormecido e, sem dúvida, não poderia viajar desacompanhado. Suas palavras foram estas: "Ele está muito fraco para viajar sozinho. Lamento muito ter desobedecido e contrariado os meus pais, mas é muito grande o meu amor por Reginaldo para que pudesse permitir que o desejo deles me desviasse".

**Pediu Perdão**  
Liliane escreveu aos pais, pedindo sua permissão e seu perdão, mas até o momento não obteve resposta.

Reginaldo, este não tem problemas familiares. "Meus pais estão satisfeitos com a minha atitude", disse, ele, "vindo a esta meca dos matrimônios para desposar a mulher que amo".

O jovem parisiense aguarda solenemente o dia 16 na modesta pensão de tijolos vermelhos e oito quartos em que se hospedaram, ela quase sempre de "slacks" e suéter, os dois quase todo o tempo de mãos dadas.

**Marcado o Casamento**  
O vice-cônsul recusou-se a dar permissão para o casamento, julgando o par demasiado jovem para enfrentar o solene voto. Na Escócia, entretanto, as pessoas de mais de 18 anos podem casar-se sem permissão paterna o que não ocorre na Inglaterra e noutros países. Basta, para tanto, que residam no país, no mínimo, há quinze dias.

**Destarte, Liliane, comovera-se a no dia 16 de junho. Declarou, ela, ainda hoje, não acreditar no destino.**

**VÊM VIVER NO BRASIL**  
Os jovens românticos conheceram-se na casa de Reginaldo, situada na Rua Demoreira, em Paris, e depois do casamento pretendem regressar a capital francesa e, por fim, ir viver no Brasil.

## Festa de Confraternização Dos Sargentos do Brasil

Solenidade Alusiva à Batalha Naval do Riachuelo — Solução Para o Problema da Estabilidade Dos Sargentos Das Forças Armadas — Presenças Todas as Entidades Que Congregam a Classe



A diretoria da Casa do Sargento em nossa redação

A Festa de Confraternização dos Sargentos será realizada no dia 11 de junho próximo, na Casa do Sargento do Brasil, situada na Praia Thiridentes, num 119, 2.º andar. Para isso foi organizado um programa de festividades que consta do seguinte: As 19 horas: Excepcional "show" animado pelos melhores artistas do rádio carioca; As 20.30 horas: Solenidade alusiva à Batalha Naval do Riachuelo; As 21 horas: Homenagem ao Sargento Vereador Cipriano Fernandes Lima, presidente da ABSPMD; As 21.30 horas: Saudação às representações e discurso sobre o significado da Festa de Confraternização; As 22 horas: Coquetel oficial, as representações congêneres e as 22.30 horas: Balle de confraternização.

A fim de falar sobre a razão dessa solenidade, esteve em nossa redação uma comissão de sargentos composta do presidente da Casa do Sargento, Antônio José da Silva, vice-presidente Antônio Almeida Fernandes, primeiro secretário, Paulo Tavares de Lima e do primeiro tesoureiro Pedro Arres Brandão. Os representantes da diretoria nos declararam que a Festa de Confraternização dos Sargentos deve ser apoiada pelas sociedades com gêneros, esperando que o baile do dia 11 de junho seja encarado como o início de uma unidade mais precisa dos sargentos do Brasil. "Além do programa acima, durante essa reunião, serão aventados os meios pelos quais — disse o presidente — encontraremos solução para o problema da estabilidade do sargento e que os nossos colegas não tenham dúvidas quanto à legalidade com que vem se conduzindo a Casa do Sargento do Brasil". As entidades congêneres que serão homenageadas são as seguintes: Associação dos Suboficiais da Armada; Associação Beneficente dos Sargentos da Polícia Militar; Associação Beneficente dos Músicos Militares do Brasil; Caixa Beneficente dos Sargentos da Marinha; Caixa Beneficente dos Sargentos do Corpo de Bombeiros; Clube dos Suboficiais e Sargentos da Aeronáutica e Clube dos Subtenentes e Sargentos do Exército.

## FALECEU HEITOR BELTRÃO

Vítima de uma crise de eczema pulmonar agudo, o ex-primeiro Heitor Beltrão, na primeira hora da madrugada de hoje, em sua residência, veio a falecer. O corpo foi pela família removido para a Capela de São Francisco Xavier, de onde saiu o enterro, às 17 horas, para o cemitério do mesmo nome.

## O SUCESSO DE UM ROMANCE QUE COPIOU A VIDA

Um homem enamora-se. Noiva. Casa. Ao fim de algum tempo, aquela com quem se matrimoniou, é outra criatura. Que diferença daquela carinhosa mulher de antes do casamento. Desilude-se o marido. E, como sempre, encontra consolo fora do lar. Levado por várias circunstâncias, com o espírito muito perturbado, totalmente esmagado pela realidade cruel, sofre emasculação — por vontade própria. Com vigor, clareza e senso de crítica, Alvarus de Oliveira mostra-nos esse panorama nas páginas vibrantes de "ROMANCE QUE A PRÓPRIA VIDA ESCREVEU". Que diferença daquela agora apresentada por Pontgetti, já obtivera glórias de 20 milheiro! O público encontra, em "ROMANCE QUE A PRÓPRIA VIDA ESCREVEU", um dos mais vigorosos romances de nossos dias com o cenário do Rio a embelezar os olhos.

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S.A. 65 ANOS de bons serviços

## PREFEITURA E ALTO COMÉRCIO DISCUTEM O ABASTECIMENTO

Os principais dirigentes do alto comércio carioca estiveram ontem à tarde com o prefeito, para tratar de diversos assuntos de interesse da classe e da população. Várias medidas foram na ocasião assentadas, muito embora, numa época de crise como a atual, dificuldades de parte a parte tenham sido suscitadas durante o entendimento.

**Trotando do Abastecimento**  
O principal esboço da reunião havia no Palácio Guanabara foi o de aceitar uma série de providências ligadas ao abastecimento da cidade. Tendo-se em conta que a realização do Congresso Eucarístico vai agravar problemas já existentes — em face dos milhares de peregrinos que virão ao Rio — os líderes do comércio acharam de bom alvitre solucionar várias questões que estavam entravando o abastecimento da cidade. Daí a reunião.

**Barracas Perniciosas**  
Na ocasião, os líderes do comércio fizeram ver ao Prefeito que eles não estão contra as barracas instaladas no centro da cidade, desde que as mesmas sejam para benefício do povo. Entretanto, as barracas não

trazem nenhum bem à coletividade.

Se nos fosse permitido vender também nessas barracas, com as facilidades dadas às "cooperativas", o comércio vendia por muito mais barato do que agora — afirmaram os comerciantes.

**Demolição do Mercado**  
Os líderes do comércio declararam também ao Sr. Alim Pedro, que seria um desastre para a população demolir o atual Mercado Municipal, sem antes se haver construído o mercado que o substituirá. Ficou, ainda, a assentada que uma vez por mês, pelo menos, o Prefeito e os comerciantes terão uma reunião de entendimento, a fim de que se melhore o abastecimento da cidade.



## PRAIA

TERRENOS À MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA EM FRENTE A COPACABANA. Muita gente morando no local. Hotel e Comércio. A DISTRIBUIÇÃO DO TUNEL RIO-NITERÓI JA SERÁ INICIADA CONFORME DECRETO N.º 34.063, de 16-12-54. Ruas abertas, água, luz, ottimo banho de mar e pescaria no mar e na lagoa. 3 linhas de ônibus e lotações 28 minutos das Barcas à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial" de 5-3-55, ficou considerado Bairro Turístico, isso devido à afilidade de gente de toda parte. Construção livre. Fosse inundada, a partir de Cr\$ 15.000,00. Entrada de Cr\$ 300,00. Prestações a partir de Cr\$ 300,00, sem juros. Contato imediato com Cartório, pelo Decreto-lei n.º 58. Plantas, informações e vendas com ANTONIO NONATO VIEIRA e CIA. LTDA. — RUA DA QUITANDA, 28 — 1.º ANDAR — SALA 101 — TEL.: 32-8655 e 23-1017, esquina com a rua da Assembleia, SAÍDAS PARA O LOCAL DO ESCRITÓRIO CENTRAL, quartas e sábados, às 15 horas. Domingos e feriados, às 8 horas. Construção grátis. Reservem seus lugares.

**DOENÇAS DO FIGADO — PRISÃO DE VENTRE**  
INTESTINOS - ALTA PRESSÃO ARTERIAL - CORAÇÃO  
DR. JOSE GANDELMANN Prática nos hospitais de Paris - Diariamente de 9 às 12 horas  
Consultas Cr\$ 50,00, 2as., 4as. e 6as., das 14 às 16 horas — Hora marcada — R. Senador Dantas n.º 76-2.º andar, S/246 Tel. 22-9247. Atende-se chamados a domicílio pelo tel. 27 4397

**MONTEBELLO ALFALATE**  
Confecções finas para homens e senhores — Rua Senador Dantas 118-119-120 — Telefone 22 4108

Seja qual for a marca do seu "Carro" use: 100% Pure Pennsylvania Oil

EMBALAGEM ORIGINAL DA "PIONEER OIL CO." DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA O BRASIL LABOR ENGENHARIA E COMERCIO LTDA. Tel. "Luzerna" — RIO DE JANEIRO Rua Buenos Aires, 48 — salas 501/504 Tel. 23-0774 e 43-8747

## "O POPULAR" DOMINGOS VELLASCO JUAREZ E OS SOCIALISTAS

Não há quem ignore que Juarez Távora não pertence ao Partido Socialista. Assim sendo, ninguém podia esperar que ele fosse defender o programa socialista, que constitui um corpo de princípios definidos, nem seria razoável que o P.S.B. dele exigisse tal compromisso. Os próprios Estatutos do Partido preveem a hipótese de ser escolhido um candidato, fora dos quadros partidário. Nesse caso, dele se requer que aceite um programa mínimo, elaborado pela direção nacional, em que se enquadram pontos considerados imprescindíveis ao apoio dos socialistas. Foi o que se fez. E quem quer que haja lido o discurso de Juarez Távora, pronunciado na Convenção Socialista, sabe que ele aceita o programa que lhe foi apresentado. Mas se levanta agora a suspeita de que ele o fez, exclusivamente para obter a cobertura democrática do Partido Socialista, insuspeito aos olhos do povo por suas atitudes antipolíticas, antitributárias e firmes, na defesa da legalidade constitucional. Conheço bem Juarez e o julgo incapaz de semelhante mistificação. Mas, admitindo-a para argumentar, chegamos à conclusão de que os socialistas nunca poderiam apoiar candidato estranho a seus quadros, porque todos eles poderiam estar mistificando também. No caso de Juarez, alega-se a sua posição contrária ao monopólio estatal. E chegam a afirmar que ele destruiu a Petrobrás.

Ora, o candidato Juarez Távora, quando afirma que defenderá a Petrobrás, está dizendo uma novidade com o objetivo de alcançar o apoio dos socialistas? Creio firmemente que não. Quando o Congresso Nacional criou a Petrobrás, Juarez, na qualidade de Comandante da Escola Superior de Guerra, declarou que agora todos deviam esforçar-se para que a solução adotada tivesse bom êxito. Na chefia da Casa Militar repetiu essa declaração e tudo fez para que a Petrobrás atingisse a sua finalidade, conforme acaba de informar o Cel. Artur Levi, presidente da organização e nome insuspeito aos nacionalistas.

Mas há o caso da oferta de um dos trustees da petrobrás, contra a qual Juarez Távora se insurgiu, conforme informações por ele prestadas, e não contestadas, aos socialistas cariocas, as quais foram lidas, na Câmara, pelo Deputado Aurélio Viana e divulgadas na íntegra, pelo "Diário de Notícias".

Quem assim age, quando está com o poder nas mãos (chefia da Casa Militar), não deve ser posto em dúvida, como candidato, quando reitera que manterá a mesma atitude.

Estas reflexões foram as que levaram os socialistas a dar-lhe o seu apoio. Neste país, muito se tem escrito contra o Partido Socialista, menos que seja ele dirigido por ingênuos ou oportunistas.

## LIQUIDIFICADORES "ARNO" IV CENTENARIO



Somente Cr\$ 95, por mês

GOPOS AVULSOS PARA LIQUIDIFICADORES POR APENAS CR\$ 80,00

GELÓPOLIS RUA LEANDRO MARTINS, 80 (Transversal à Rua Camerino, Atrás do Colégio Pedro II)

"REPORTER ULTIMA HORA" 43-2241



## CONVERSA do dia

UM NOVO GUIA 4.ª PARTE (MOSCOU)



Marques Rebelo

— Mas como são preparados os funcionários da SIGVI para o contato direto com o visitante?  
— Já dizem, — retrucou Capotovich — quando fui arrastado pelo entusiasmo que os problemas da sua pátria irresistivelmente me provocam. Mas em duas palavras poderíamos resumir a nossa preparação para a realidade prática. É uma lenta preparação, depende de ardorosos e pacientes exercícios, exercícios anti-alergias, exercícios de sabão e homeopaticamente, aplicando sempre os ensinamentos de Pavlov a propósito dos reflexos condicionados, porque a intimidade com o visitante sul-americano, especialmente com o brasileiro, é sempre muito perigosa. O natural e espontâneo sentimento religioso dos seus compatriotas faz involuntariamente e, até inconscientemente, aplicar, no contexto da conversação, algumas palavras que para nós significam a destruição. Quer um exemplo? Cruz credo. Satanov foi vítima do seu entusiasmo pelo trabalho. Ainda não tinha completado a sua vocação contra esses termos mágicos e apresentou-se como heróico voluntário pa-

ra a missão receptora. Conhecia a sua obra queria conhecê-la também. Uma imprudência! É lástima que tenhamos perdido tão excelente companheiro e um tão devoto propagandista das coisas da sua pátria. Se aqui, aqui para substituí-lo, pretendo fazer o meu espírito que preside a organização, a que estou ligado. Das salas de controle são dirigidos os meus passos, as minhas palavras, as minhas respostas, o meu procedimento, então, diante da personalidade que me honra de acompanhar, felizmente que a minha preparação foi completa. Não obtive o Prêmio de Estado com o desaparecido Satanov, mas já para nós sou muito mais capaz — o senhor pode usar e abusar das suas palavras mágicas que não me transformarei em fumaca e acredito ter-lhe feito de maneira mais clara e rápida. E agora que já expus tudo quanto a minha alma sabe, a que nos resta, meu caro visitante, é aproveitarmos o tempo para continuar a ver o discutido mundo soviético. Posso sugerir? — Pode. — Pois então vamos ao Teatro Bolshoi assistir um ballet. Vale a pena.

## SILAMERICA CAPITALIZAÇÃO S.A.

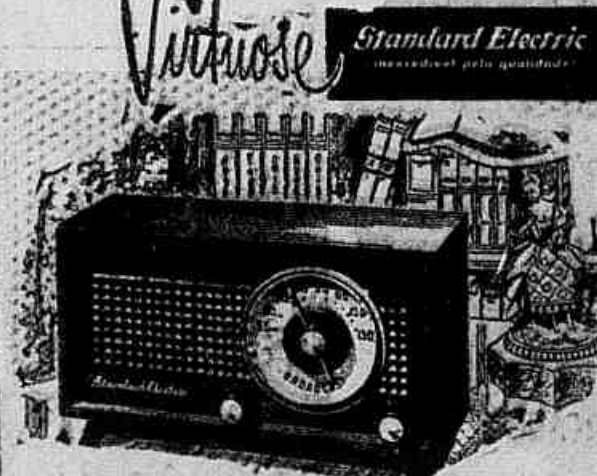
COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA

SORTEIO DE MAIO DE 1955

S R J  
H Y O  
X C U  
V B F  
X L Y  
H R R

O pagamento das portadoras dos títulos contemplados será efetuado a partir da segunda dia útil após a data do sorteio, mediante apresentação de documentos de identificação.

## o Novo rádio de luxo



Cr\$ 110, POR MES GELÓPOLIS Rua Leandro Martins, 80 TRANSVERSAL A RUA CAMERINO — ATRAS DO COLEGIO PEDRO II



## na hora H...

SRA. HELO WILLEMSSENS E IRENE DUNNE:  
ELEGÂNCIA E DISTINÇÃO

MAS uma vez somos obrigados a voltar ao assunto da semelhança entre senhoras da nossa sociedade e artistas do cinema mundial. Não podemos parar com o jogo das semelhanças, pois a coisa está assumindo aspectos sensacionais, com o grande interesse que vem despertando. Temos recebido vários telefonemas sobre o caso, que está sendo obrigatório no domínio do "grand-mond". Até mesmo em São Paulo o assunto está dando o que falar.

Hoje, como contribuição de vários amigos da sociedade carioca e de alguns leitores anônimos, o caso da semelhança entre a senhora Helo Willemsens e a artista de Hollywood Irene Dunne. Há, evidentemente, além de uma certa semelhança fisionômica, uma extraordinária semelhança nos gestos elegantes, da bem trajar, na distinção de movimentos, na simpatia (conhecemos pessoalmente Irene Dunne, pois com ela conversamos várias vezes quando da Festival de Cinema de São Paulo), no espírito brilhante. A senhora Willemsens é uma grande dama de nossa sociedade, enquanto Irene Dunne é uma grande dama do cinema.

Não erramos aqueles que nos compararam.

## TV-RIO

Vem aí a TV-Rio, disposta a abafar a banca, isto é, acabar com o baile da Tupi. Antes mesmo de chegar, aos aparelhos receptores desta praça de São Sebastião, o novo canal TV está fazendo das suas. Tanto é que só um dos seus corretores conseguiu um contrato de publicidade no valor de 2 milhões de cruzeiros.

## RUMO A PEDRA BONITA

O Centro dos Excursionistas, como faz anualmente, vai organizar uma excursão de propaganda, que visa estimular a prática do excursionismo, participando grande número de pessoas leigas. A este ano, será realizada no próximo domingo, dia 5, na Pedra Bonita (maciço da Tijuca), local agradável, de caminhada fácil e de onde se desportam belas panoramas (Zona Sul, Avenida Niemeyer, a Pedra da Gávea, e Olhos do Imperador, as lagoas de Jacarepaguá). Todos os interessados, e convidados especiais — notadamente a imprensa — deverão comparecer no dia antecedente, às 6,30 horas (madrugada), no local de encontro: Praça da Bandeira, ponto inicial do Bonde Alto da Boa Vista. Não há limite de participantes, sendo o fardo individual. Vários guias incumbidos da parte técnica, revestindo-se, assim, a excursão de caráter oficial.

## PROBLEMAS DE EMBAXADOR



Para a inauguração da Bienal de São Paulo, que dará início a 2 de julho, foram convidados os representantes diplomáticos de todos os países que concorrerão à Mostra. O embaixador norte-americano no Brasil, senhor James Dunn, está com um tremendo problema a resolver: ele quer a festa de inauguração (com banquete, noite de dança, etc.) no dia 2, e no dia 3 de julho está marcada a chegada do embaixador brasileiro ao Rio, para a missa de despedida.

## O FROTA NÃO DA NO COURO?

NA Câmara dos Deputados, as revelações que o Sr. Frota Aguiar fez sobre os negócios da Companhia de Seguros "Ajax", estão despertando grande interesse. E vários deputados, não acreditando no argumento e persistência do senhor Frota Aguiar, estão tentando conseguir para si a exploração do assunto.

O bode está solto, na Câmara, senhor Celso Rocha Miranda. E seguro morreu de velho.

## ENCERRAMENTO

Encerrou-se, na Hípica, a Campanha Nacional do Câncer. Foi o discurso de encerramento o Ministro da Saúde, Senhor Aarão de Almeida. Discurso curto, e que agradou muito os presentes, já temerosos de alguma "bomba".

## AQUÁRIO DASPEANO

No Balcão B, do 6.º andar do Edifício do Ministério da Fazenda, estão instalados a Turma de Orientações e Reclamações e um Posto de distribuição de publicações do Serviço de Documentação do DASP. Acontece que em face de se encontrar o Posto de Publicações cercado de vidro dentro de um outro Balcão, também de vidro, foi o mesmo apelidado, pelos próprios funcionários de "Aquário".

Diga-se de passagem: lindos "peixinhos" costumam atender ao público naquele local.

## Miscelânea

\* Parece que o casamento do senhor Heron ("Reporter Esso") com a radiotelevisora Jara Gomes, mesmo sem sucesso, não Uruguai.

\* O Sr. Fernando Tude de Souza foi um dos juizes do concurso das "redes", patrocinado por "ULTIMA HORA". Escolheu bem: escolheu bem, meu caro Tude.

\* O Sr. Alex Viany (crítico e diretor cinematográfico) promoveu uma violenta conferência na ABI. Falou sobre o plágio no cinema.

\* O nosso amigo Evaristo Gullen (jornalista de "Diário Carioca") e o "Super X" esportivo e o "Manjão" (diplomata) radiotelevisivos.

## PADRINHO "CORUJA"



O Senhor Benjamin Vargas, um dos cavaleiros mais simpáticos e agradáveis que conhecemos, está muito orgulhoso da sua condição de padrinho do jovem Lara Vargas, filha do casal Ma. nos e Vera Vargas.

Diz o Senhor Benjamin Vargas:

O Maneco era o pai mais cretino do mundo. Agora eu sou o padrinho mais cretino.

## O NEGOCIO É OUTRO...

A questão, no banquete que será oferecido ao senhor Paulo Sampaio no próximo dia 14, não é saber quem comparecerá. O negócio mais importante para nós, pelo menos, é a lista dos que não comparecerão.

## ENTERREMOS O CHAPEU!



Hoje, dia 3 de junho de 1955, a essa hora, houve o enterro do senhor COEAP pelo novo crime que perpetrava contra o povo liberando os preços da carne!

## RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

## O BELO E O SIMPLES

O general, a verdade dele é diferente da minha? Ele pode abalar o país inteiro, e essa pobre cronista não pode opinar? Onde está a diferença? Eu sei. Ela não está entre o Juarez e eu. Está no rosto que o impetuoso Muniz tem de atacar ao General Fátima. O que eu disse sobre o Galeão tornou a repetir e com mais veemência: foi uma ignomínia, um atentado vergenhoso ao princípio constitucional, foi a quebra perigosa da disciplina e os efeitos estão patentes diante dos nossos olhos: Foi a destruição do princípio da autoridade e a quebra da legalidade! O país está desacreditado, desmoralizado, desagregado e afundado na mais complexa e sombria confusão! Por acaso a minha opinião é mais subversiva do que a do Juarez? O que é isso impetuoso, honesto e cristão Deputado Muniz? A força da minha palavra supera a verdade da General Juarez? Eu não mereço tal homenagem! Na minha crônica, declarei que se houvesse justiça na delegacia do Galeão, o seu Muniz teria passado por lá via Frei Caneca, depois da prestação de contas dos dinheiros públicos desviados por ele. Fosse dez cruzeiros, mil ou cem mil. Desonestidade, seu Muniz, não diminui nem aumenta na razão direta da importância desviada. Há

multo homem na Penitenciária por causa de uns minguados cem cruzeiros! Quando esteve em minha casa, o probo Muniz, pedindo-me nova crônica a seu favor, eu nada prometi. Inclusive disse-lhe que o título da minha coluna era "Retrato sem retoque". Escrevi porque estava, como estou, convencidíssima até hoje, da sua culpa.

Quanto ao fato de insinuar que o Ministro Napoleão Alencastro me teria pedido a reter crônica, devo dizer o seguinte: e uma calúnia. Todos conhecem e sabem que o Sr. Napoleão Alencastro e homem corajoso com ministério ou não, com bengala ou sem e não precisava do auxílio pobre desta cronista quando deve ter provas contundentes contra o impetuoso Muniz Falcão. Nem o Ministro é pessoa dada a estas inferioridades nem Adalgisa Nery precisa se encorajar em alguém quando quer dizer o que entende. Esse hábito tão comum na sua vida, seu Muniz, não se usa entre pessoas decentes! A minha inteligência não chegou para compreender a ligação feita pelo deputado alagoano entre a crônica e um instantâneo, fotografias tiradas numa recepção aos jornalistas estrangeiros presentes aqui num Congresso! O que é que

tem um retrato meu junto com o Ministro de Trabalho?

E para não lhe dar demasiada importância, seu Muniz, devo dizer que o senhor, filho da terra dos mares, ainda não sabe distinguir o belo do simples. Quando se referiu ao meu "belíssimo apartamento" certamente quis dizer "impetuoso". Não creio que tenha o deputado alagoano capacidade nem requinte de gosto para sentir que o belo está justamente na simplicidade. É natural. Hábito a viver e frequentar apartamentos de confraternização onde papagaios, macacos, aves de quinta ordem fazem parte da decoração da sala de jantar, onde toalhas de banho são bandeiras nas janelas e as redes nas varandas lembram o tombadilho de um Ita, pisanado e Muniz num apartamento limpo, ficou deslumbrado e confundiu beleza com limpeza. É um espanto muito comum nos habitantes do interior quando pela primeira vez tem encontros com os elementares princípios de higiene. Hábitos dos paninhos de renda do Norte e do prato de ouro posto em sossego e dia inteiro sobre a mesa, a intimidade de cama e mesa com os animais domésticos, ao enfrentarem um ambiente limpo se embasba! Não foi isso apenas. Exatidão de provinciano. E para terminar, extenuado, austero e limado alagoano Muniz Falcão, a verdade é que, a retificação pedida e não prometida, que poderia desfazer a impressão pública que deu sobre a sua pessoa não veio e nem virá. Pelas suas imunidades parlamentares, pode escapar das mãos da Justiça mas da minha opinião, dessa não há jeito de escapar!

Quero agradecer ao caro amigo Deputado Aarão Steinbrack, as palavras amáveis pronunciadas em minha defesa, num aparte, quando o Deputado Muniz, da tribuna, falava pensando que é gente.

NOVA!

Especial para  
seus filhos!

Agora, sim!

Com a gostosa

PASTA  
FORHAN'S  
Junior

"eles" irão correndo escovar os dentes!

O sabor super-delicioso de Forhan's Junior torna i-nes-que-ci-vel a limpeza diária dos dentes!

Assegurando um mais perfeito desenvolvimento dos dentes infantis, Forhan's Junior fortifica também suas delicadas gengivas!

E a senhora... Forhan's Junior poupa o trabalho de "convencer"! Seu filho será o primeiro a lhe pedir para escovar os dentes!

Pasta

FORHAN'S  
Junior  
para crianças

Um produto exclusivo dos Laboratórios Forhan's

Roupas  
a crédito

n'A Espianada!

Facilidade e rapidez...

Compre bem a sua roupa n'A Espianada. R. México e também em Madureira.

DOENÇAS DA PELE  
Sífilis, Cáncer, Eczema, Verrugas, Espinhos, Queda de Cabelo, Frieira, etc.  
Dr. Agostinho da Cunha  
ASSEMBLEIA, 12 Tel. 32-3268  
Das 10 às 12 horas

LOTERIA FEDERAL  
AMANHÃ

MEYER

Em ponto comercial próximo de um cinema, vende-se uma área de 40 x 35. Preço: Cr\$ 1.400.000,00. Financia-se 50%. Negócio urgente. Tratar com Julio, à Rua Ramalho Ortigão, 9 - 2.º - Sala 4 - Fones: 52-4545 e 49-8185.

3 Milhões  
de CRUZEIROS

MERCADINHO "FAZENDA DA SERRINHA"

Rua Peixoto de Carvalho, 11-B e 11-C  
ZUMBI - ILHA DO GOVERNADOR  
— PRODUÇÃO PRÓPRIA —

Neste MERCADINHO MODELO encontrarão as Exmas Famílias:

Galinhas e Frangos Kg. Cr\$ 40,00

Ovos de Granja, Especiais, Frescos Dz. Cr\$ 28,00

atire a  
primeiraEscreva  
ELOY  
DUTRA

Pedra



"TRATADO"

Foi anteontem assinado em Washington, o tratado que os Estados Unidos (o nosso primo rico) firmou com o Brasil, sobre a concessão de Urânio, com restrição de 20% de utilização enriquecida "U 235", o que significa a nossa inclusão no "Pool Atômico", ou seja, membro de Banco Internacional do Atômio no Campo Pacífico. Instituição proposta pelo Presidente Eisenhower em 8 de dezembro de 1953, no plenário da O.N.U. — O dito tratado, menciona apenas em linhas gerais, as obrigações a que os nossos primos ricos estão sujeitos, como sejam: — fornecer seis (6) quilos de urânio devidamente enriquecido com 20% de urânio 235, bem como o fornecimento de alguns "reatores-ciclotrons", as instruções sobre o preparo técnico dos "isótopos", e, conseqüentemente, as formulas atômicas, fora das dos segredos belicosos, bem como a contribuição de técnicos em física nuclear. Quanto a esta parte, nada se pode dizer, e, ao contrário, devemos agradecer o "altruismo" yankee. O "bunido" da questão, todavia, está nas obrigações que nos tocam, coisa que a notícia que recebeu a assinatura desse Tratado, não menciona. — Por isso se torna curioso observar, que recebemos seis (6) quilos do principal metal atômico, justamente o preço mais elevado e, não expresse o tratado, o valor desse metal que julgamos atingir ao total de N. S. A. \$ 70.000.000,00 (setenta milhões de dólares). Ademais, a notícia revela que o Brasil terá apenas a pequena obrigação de defender esses preciosos, raros e de urânio. O que espanta a sobremodo, é que a Primeira Conferência Internacional para Aplicação do Atômio no Campo Pacífico, será realizada agora nos primeiros dias de agosto próximo, em Genebra, na Suíça, sendo que o que mais nos confunde, é que o país detentor da maior área geológica de metais atômicos do mundo, como é o Brasil, recebe justamente agora, um "regio" presente de urânio, que se traduz nos seis quilinhos com que os Estados Unidos acabam de nos mimosaar. Muita obrigação brasileira para pouca doação norte-americana. Como são "bonzinhos" os nossos primos ricos...

43-2241 "REPORTER  
ULTIMA HORA"















# Cidade Aberta

## REIVINDICAÇÕES DOS SUBTENENTES E O PROJETO MUNIZ FALCAO

A Desvantagem de Ser Promovido — Diferença de Vencimentos — Confusão Sobre as Chamadas "Etapas Tripliques" — Situação Precária — Missiva Extraviada e Carta a Danton Coelho

Coluna de EDUARDO MOREL

O Subtenente Mário de Oliveira, em carta dirigida a Danton Coelho, diretor da ULTIMA HORA, assegura que escreveu uma missiva ao responsável pela coluna "Cidade Aberta" e diz:

Não sei porque a mesma deixou de ser publicada neste prestimoso jornal. "Cidade Aberta", quando foi lançada — anunciou ULTIMA HORA — não seria, apenas, mais uma sessão. Seria a grande tribuna do povo para as suas reivindicações. Edmar Morel, deixando de publicar a minha carta, automaticamente, tornou desobediência a triste situação dos oficiais do Quadro de Auxiliar Oficiais.

Devo uma explicação aos leitores: o relatório, infelizmente, não recebeu a cidade carta. E, por esta razão, ponho "Cidade Aberta" à disposição do Subtenente Mário de Oliveira, divulgando a carta endereçada a Danton Coelho.

"Meu amigo, há pouco tempo, li nesse prestimoso jornal que é tão procurado por todas as classes, uma carta da esposa de um Sr. Diretor, etc. a minha situação financeira, está mais ou menos equilibrada, acontece, porém, que irei ser promovido ao posto de Segundo Tenente do Quadro Auxiliar de Oficiais, e, com esta promoção, terei um prejuízo de Cr\$ 711,00, ao invés de melhorar, conforme passo a expor:

|                                        | CR\$     |
|----------------------------------------|----------|
| Vencimentos                            | 3.600,00 |
| Abono Militar (20%)                    | 720,00   |
| Gratificação de Tempo de Serviço (10%) | 360,00   |
| Gratificação Especial (25%)            | 900,00   |
| SOMA                                   | 5.580,00 |

Com a dita promoção, terei o prejuízo acima citado, sem contar as despesas que serei obrigado a fazer, com os novos uniformes e essa promoção, não posso recusá-la, tendo em vista que já estou no fim de minha carreira, pretendo a mim reformar. Sr. Danton Coelho, atualmente, os oficiais oriundos da Academia Militar das Agulhas Negras, que servem em Unidades Escolas, recebem gratificação de ensino e os que servem em Comp. de Tropas, recebem gratificação de tropa e os Sargentos de um modo geral, recebem gratificação de ensino, especialidade e função, entretanto, os oficiais do Q. A. O. (Quadro Auxiliar de Oficiais), são os únicos militares do nosso Exército que não recebem gratificação sequer, e para fins de benefícios, são sempre esquecidos, além disso, ainda são prejudicados pelas seguintes formas:

### Diferença de Vencimentos Entre os Subtenentes Com os Oficiais da A. M. A. N.

Essa diferença ainda é admissível, pois quando um graduado chega a alcançar o posto de Subtenente já conta com mais de 15 anos de efetivo serviço e com vários filhos para sustentar, enquanto que os oficiais oriundos da A. M. A. N. estão iniciando sua carreira, mesmo assim, essa desigualdade não é justa, pois o superior não pode receber vencimentos inferior a de um subordinado.

### Diferença de Vencimentos Entre os Subtenentes Com os Oficiais do Q. A. O.

Ja essa diferença de vencimentos, é uma coisa absurda e inaceitável, porém é pura realidade, um Subtenente com o mesmo tempo de serviço de um Tenente do Q. A. O., isto é, 15 anos de efetivo serviço, recebe muito mais, sendo que o Tenente do Q. A. O., ainda concorre na escala de serviço de oficial de dia (24 horas de serviço), logo como se explica essa diferença.

### Confusão Sobre as Chamadas "Etapas Tripliques"

O Parlamentar Muniz Falcão, acaba de apresentar na Câmara Federal, emenda ao projeto 5.028-54, criando o Executivo, entendendo o benefício da chamada "Etapas Tripliques" aos Oficiais das Forças Armadas. Fries o nebre Deputado que o Congresso te-

## CONDENA O EXÉRCITO A LIBERAÇÃO DA CARNE!

Confessa o Representante Das Forças Armadas Ter Sido Apanhado de Surpresa Com a Medida, Que Nem Sequer Figurava na Ordem do Dia — Golpe Baixo do Presidente da COFAP Contra o Povo — Os Acougueiros Querem Ganhar Milhões Durante o Congresso Eucarístico — Funcionou a "Caixinha" Nos Bastidores

Na sua reunião de ontem a COFAP confirmou de modo a não mais deixar nenhuma dúvida a denúncia feita por ULTIMA HORA sobre a "caixinha" organizada pelos acougueiros, destinada a conseguir daquele órgão a liberação do preço da carne. A fórmula escolhida para atender os interesses dos acougueiros, é a seguinte: nomear um representante de uma Comissão Federal com o seu presidente e a maioria dos representantes das associações de governo e da municipalidade. Era a amostra do governo de "austeridade" que se quebrou diante do poder econômico dos magarefes.

### A Triste História da Liberação

A liberação da carne, as vezes, pelas do Congresso Eucarístico, quando esta a cidade se preparando para receber um milhão de peregrinos, tem uma história triste para os homens de bem, contada aliás em várias capitais por ULTIMA HORA. Mas agora que tudo o que previamos se concretizou, vamos fazer um análise rápida dos acontecimentos, esquecidos a esta altura pelo grande público. Não é de hoje que os acougueiros vêm pressionando a liberação da carne. Desde quando se achava na presidência da COFAP o Coronel Heitor Buzza. Prestaram também o General Pantaleão. Mas esbarra-ram em obstáculos intransponíveis. Nomeado porém o Sr. Américo Pacheco de Carvalho, o mesmo que está fazendo a associação com a instalação de barracas na cidade, sentiram de imediato que a hora tinha finalmente chegado. Mas antes trataram de se organizar financeiramente, criando uma Sociedade de Beneficência, e com ela uma "caixinha" com a contribuição variável de 200 a 500 cruzeiros por estabelecimento. Na própria justificativa da Sociedade dos acougueiros confessam as suas intenções. O primeiro resultado desse trabalho surgiu no dia 1.º de maio, com o Sr. Américo de Carvalho, retirando os seus postos de venda da C. O. P. A. P. a carne de primeira. Começou, assim, a ir ao encontro dos interesses dos magarefes e contra a população o presidente da COFAP. A seguir a primeira oportunidade que se lhe apresentou, declarou-se favorável a liberação do produto, quando tivesse estocadas pelo menos 5 mil toneladas de carne. Nessa altura, porém, os líderes dos acougueiros já tinham entrada livre no gabinete do Sr. Américo Pacheco e nas demais dependências da COFAP. Era o plano traçoado contra a população que se concretizava nos bastidores. Mas as sucessivas denúncias de ULTIMA HORA, sobre a "caixinha", passaram a merecer a atenção do Coronel Geraldo Cortez, Chefe de Polícia, informado naturalmente por algum amigo ou auxiliar, da procedência do nosso noticiário sobre a carne. Mesmo assim, o

|                                        | CR\$     |
|----------------------------------------|----------|
| Vencimentos                            | 2.580,00 |
| Abono Militar                          | 516,00   |
| Gratificação de Tempo de Serviço (10%) | 258,00   |
| Gratificação de Tropa (20%)            | 516,00   |
| Gratificação Especial (25%)            | 645,00   |
| Etapas Simples (Fixas e Suple.)        | 1.775,00 |
| SOMA                                   | 6.291,00 |

### A Desvantagem de Ser Promovido

a) — O Tenente do Q. A. O., não pode servir em corpo de tropa;  
b) — O Tenente do Q. A. O., pode desempenhar funções de posto superior ao seu, o que não pode, a perceber a diferença de vencimentos que tem direito, conforme consta do artigo número 14 do Código de Vencimentos e Vantagens dos Militares;  
c) — O aspirante pode perceber a diferença de vencimentos até o posto de Capitão, ao passo que um primeiro Tenente do Q. A. O., não pode perceber a dita diferença, a única coisa que tem direito, é de desempenhar funções de posto superior ao seu e ainda acumular com outras funções, mas o principal, que é a diferença de vencimentos, não pode perceber.

Quando um Subtenente chega a ser incluído no Q. A. O., já conta com mais de 15 anos de efetivo serviço, e para obter outra promoção, terá que esperar por um intervalo de 5 (cinco) anos, no mínimo, isto é, se houver vaga, o contrário terá que esperar mais ainda, até que a sorte o favoreça. O intervalo dos oficiais do Q. A. O., pode-se dizer que é um intervalo indeterminado, ao passo que deveria ser idêntico a dos oficiais oriundos da Academia Militar das Agulhas Negras (A. M. A. N.), tendo em vista que os oficiais do Q. A. O., estão em fim de carreira, com mais de 20 anos de serviço, prestes a serem transferidos para a reserva e os oriundos da A. M. A. N., estão em início de carreira e o seu intervalo, é, apenas, de 5 anos, sendo que no ano próximo passado, foi reduzido para 1 (um) ano.

### Vencimentos de um 1.º Sargento Com Mais de 18 Anos de Efetivo Serviço

|                                        | CR\$     |
|----------------------------------------|----------|
| Vencimentos                            | 1.800,00 |
| Abono Militar (20%)                    | 360,00   |
| Gratificação de Tempo de Serviço (10%) | 180,00   |
| Gratificação Especial (25%)            | 450,00   |
| Etapas Simples (Fixas e Suple.)        | 1.775,00 |
| SOMA                                   | 6.291,00 |

— Essa etapa, não são as chamadas "Etapas Tripliques" e são etapas normais.

### Situação Precária

Sr. Danton Coelho, de início, julgou o Parlamentar M. Falcão que, com essa ideia, iria beneficiar os oficiais das Forças Armadas, acontece, que o 1.º do Artigo 92 do C. V. M. diz que os militares com direito a alimentação quando em serviço em organização sem rancho, serão indenizados pelo triplo do valor das etapas que tiverem vencido.

Em consequência do Art. Supracitado, chega-se a uma conclusão de que a emenda ao dito projeto irá resolver, apenas, a situação do pessoal que serve em Quartel General, tendo em vista que todos os Corpos de Tropa e Estabelecimentos de Ensino, possuem rancho próprio, logo não irá beneficiar os Oficiais das Forças Armadas, conforme foi pu-

## DIÁRIO DO Congresso Eucarístico

## GRANDE PROCISSÃO DE "CORPUS CHRISTI"

No domingo, 12 de junho, terá lugar a procissão de "Corpus Christi". A grande festa da Igreja Católica será, este ano, mais um motivo de preparação ao XXXVI Congresso Eucarístico Internacional.

A procissão partirá às 15 horas de Santuário Nacional do Coração Eucarístico de Jesus (Matriz de São João). Percorrerá a Rua de Santana, toda a Presidente Vargas, até o altar que será armado no fundo da Igreja da Anunciada.

Para maior imponência do desfile e mais perfeita execução dos cânticos, todos os participantes deverão formar em duas colunas por arco, guardando-se a distância de um metro entre as fileiras e uma fila e outra, como entre os componentes de cada fila. O cortejo irá sendo reservado para o desfile das bandeiras.

Após a chegada, as fileiras se colocam na ordem de chegada, ficando mais próximos do altar as que primeiro chegaram à procissão. As bandeiras e as demais portadoras de estandartes e das destinadas ao altar, dispostas nesta ordem: as guardas de sua localidade com a respectiva associação.

Após o término da procissão, será cantada missa solene "Coram Sanctissimum" e dada a bênção eucarística.

### CONGRESSO PAROQUIAL DE VILA ISABEL

Amanhã, dia 4, será solenemente inaugurado o Congresso Eucarístico Paroquial de Vila Isabel, com a recepção à Imagem de N. Sra. Aparecida padroeira do Brasil e do Congresso.

O povo da Paróquia aguardará no Largo de Maracanã a Procissão que conduzirá a Imagem, da Matriz de S. Francisco Xavier, de onde outrora se desmembrou a Paróquia de N. Sra. de Lourdes.

Sr. Américo Pacheco de Carvalho, revelando um cinismo que o incompatibiliza para dirigir qualquer órgão de serviço público, não retrocedeu. E ontem deu o golpe final.

### Prejudicial ao Congresso Eucarístico

Liberação da carne, os acougueiros durante o Congresso Eucarístico, vão ganhar milhões. Mas a grande festa cristã sentirá os efeitos do assalto, com a exploração desenfreada na alimentação dos peregrinos. Em julho, nos dias da realização do grande conclave religioso o quilo de carne no Distrito Federal, se a COFAP não retroceder no seu ato, vai custar com certeza mais de oitenta cruzeiros. Sobretudo, quando se sabe que o estoque prometido pelo Sr. Américo Pacheco de Carvalho, nos frigoríficos, não atingem a 20 mil toneladas.

### A Polícia Deve Intervir

Chegou a hora da Polícia Intervir no caso da carne. Deve começar suas investigações na Sociedade de Beneficência dos Acougueiros e conclusões na presidência da COFAP. Porque ninguém de boa-fé acre-

Em seguida a imagem é conduzida à Matriz de N. Sra. de Lourdes para a Coroação. Falará, por ocasião, o Mons. José Gonçalves Rezende. Na cerimônia tomará parte uma centena de "Anjinhos".

No domingo, o Sr. Nônio Apostólico, D. Armando Lombardi, celebrará solenemente a Missa Pontifical de abertura do Congresso, dando após, a bênção Papal com indulgência plenária, a qual poderá ser lucrada por todos os que a receberem, se comunicarem e confessarem num dos 8 dias que precedem o seguinte, o dia 5.

A tarde, às 18 horas, será inaugurada a Exposição Gastronômica Eucarística; e às 19 hs., outra solene Missa, agora em rito maronita.

Os congressos eucarísticos paroquiais, na opinião das autoridades eclesiais, constituem elemento de mais alta significação para a preparação espiritual dos católicos ao Congresso Eucarístico Internacional.

Todas as paróquias movimentam com profundidade sua comunidade religiosa divulgando como nunca entre nós, a doutrina católica sobre a eucaristia, a santa missa — e levando os católicos a participarem vivamente da liturgia da Igreja.

Pode-se afirmar que sob o ponto de vista da vida eucarística o Congresso já começou. Teve início nessas semanas promovidas precisamente para que os católicos entrem no grande certame religioso mundial com maior convicção, com mais vivo entusiasmo e com a consciência plena de sua participação em todos os atos e programas que abrangem a semana de 17 a 24 de junho.

O frei João Batista Kato apresentou, ontem ao Arcebispo D. Heitor Câmara, secretário geral do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, suas credenciais, em inglês e chinês, de enviado especial da revista "Hong Kong Press" e da agência noticiosa "Hong & Monthly News Service" ("Catholic").

Frei Kato é o responsável pela publicação do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, em inglês e espanhol.

Uma fiscalização eficiente dos subúrbios, muito. Ademais, o assunto foi submetido ao plenário de afogadilho, sem um estudo aprofundado, conforme mandam as nossas responsabilidades e o nosso bom senso. Quanto ao argumento do Sr. Américo Pacheco de Carvalho, de que os acougueiros não poderiam promover a liberação da carne, por que então defendem a liberação do produto? Jamais, como representante das Forças Armadas, eu concordaria com essa medida. Sei que ela vai prejudicar a consumidora e beneficiar os acougueiros. E isso não é justo neste momento em que tudo deveríamos fazer para que o custo da vida fosse pelo menos mantido no nível atual.

### O Exército é Contra o Aumento

Conforme fizíamos no início desta reportagem o representante das Forças Armadas, Major Osvaldo Fries Vilar, foi surpreendido com a proposta do representante do Comércio, Sr. Nilo Savinho, e ainda mais surpreendido ficou quando viu o presidente da COFAP advogar a medida como se entivessem o representante, não o povo, nem o governo, mas os acougueiros. Antes mesmo de terminar a reunião, ouvimos o Major Osvaldo Fries Vilar, que ainda se encontrava sob os efeitos do impacto da absurda e traiçoeira decisão. Ele declarou:

— Foi surpreendido com a proposta da liberação da carne e mais surpreendido ainda com a concessão da medida. Tomei conhecimento do assunto através de uma reportagem de ULTIMA HORA mas aqui chegando passei os olhos na Ordem do Dia e não encontrei nada a respeito. Sou contra a liberação de preços, porque sem

### INQUIETAÇÃO NO NEGÓCIO DE SEGUROS E CAPITALIZAÇÃO

A Sul América condena a atuação do Governo. Leia interessante documentário sobre o assunto, na revista PN desta quinzena, que publica ainda:

### CONTRA O MONOPÓLIO ESTATAL

Só a livre empresa possibilitará a exploração do petróleo brasileiro.

### A LIVRE INICIATIVA SALVOU A INGLATERRA

O grande exemplo de um povo livre

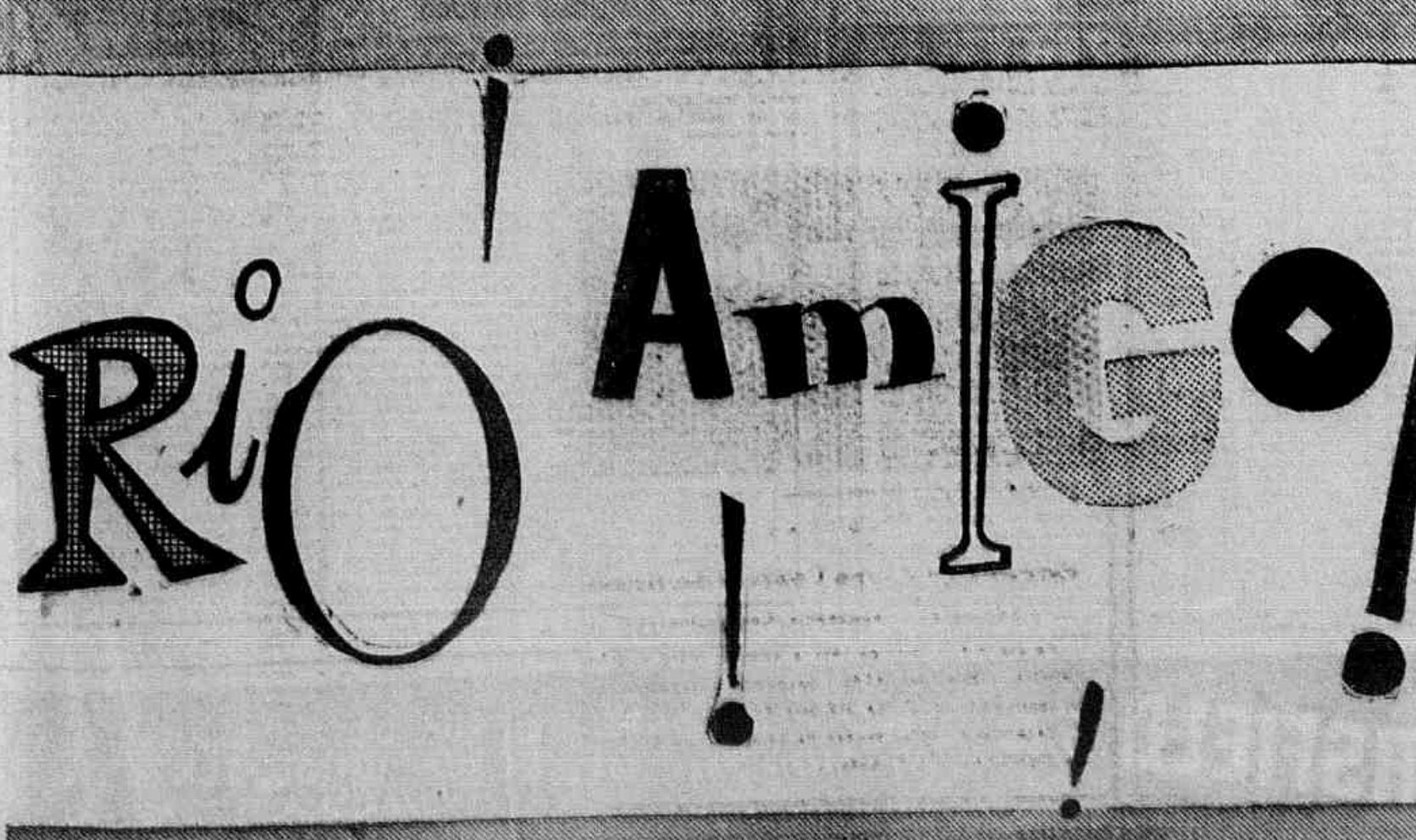
LEIA:

PN

A REVISTA DOS QUE PRECISAM ESTAR BEM INFORMADOS

Cr\$ 5,00

**CORCOVADO** Novidades em tecidos finos de algodão



**Rio Amigo!**

será prorrogada até 10 de junho. Desta forma o CAMIZEIRO retribui o apoio do Rio Amigo.

Em Loucuras de Maio V. pode comprar tudo para seu uso e o de sua família por preços realmente baixos.

**LOUCURAS DE MAIO - a festa da cidade**

**O CAMIZEIRO**

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA CASTANHEIRA, 28 A 38



REVESTIR-SE-ÃO DE GRANDE BRILHO  
AS FESTAS DO "HOMEM DO TURFE"!

## O PROGRAMA de AMANHÃ



















A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte A Cidade Se Diverte

**O Comendador informa!**

# RONDA DA Meia Noite

**Do Correr do Martelo**

- 1 A cantora brasileira Leny Caldeira, do rádio e TV de São Paulo, seguirá no próximo dia 16 com destino à Europa. Mas o seu destino é o Líbano, onde a cantora tem que cumprir um contrato de três meses na "Boite Piscina", de Beirute.
- 2 João Dias está aceriando para este ano uma temporada em rádios e "night-clubs" de Buenos Aires.
- 3 Jane Grey, restabelecida da operação (apêndice) a que foi submetida, já voltou ao elenco de "Zé fogu na pipoca", revista que a companhia de Silva está apresentando no Teatro Intimo Nicete Bruno, na Capital paulista.
- 4 Mercedes Batista foi a São Paulo, para ver se acertava uma temporada do seu conjunto de ballet-negro em teatro ou "bolite" da Capital paulista. Já voltou...
- 5 A direção do "Beguim" está reagrupando o pessoal do espetáculo "No país dos cadilacs". Muitos artistas antigos vão voltar a seus lugares, mas muita gente nova vai aparecer, também...
- 6 Gostariamos de localizar a excelente bailarina negra Milka, que apareceu no "show" do Silveira Sampaio "No país dos cadilacs". Seria bom se a moça telefonasse para o velho Comendador, aqui para a redação de "Ultima Hora".
- 7 A RKO vai exibir, em sessão especial para a crítica cinematográfica, em sua cabana particular, na terça-feira, às 17.30, o filme de René Clair "Le Belles de la Nuit", cujo elenco é comandado por Gérard Philipe, Gina Lollobrigida e Martine Carol.
- 8 Emanuel Silva, grande figura de nossa música popular, vai voltar ao contato do público carioca, depois de muito tempo de afastamento. Imediatamente terá destacada atuação no próximo espetáculo de Zilco Ribeiro para o Casablanca, o "show" da madrugada "O samba nasce no copacabana".
- 9 Definitivamente, esta será a última semana de "Vestido de noiva" na cena do Teatro Duclina. A tragédia de Nelson Rodrigues vai viajar pelo interior do Brasil...
- 10 Grande trabalho está fazendo Duclina de Moraes em prol do teatro brasileiro. A fundação da Associação Brasileira de Teatro é acontecimento que merece a consideração e o entusiasmo de todos.
- 11 O jovem senhor Ricardinho Pasanelo, depois de percorrer as "boites" do Rio com sua bonita noiva, se-herita Carmen Terzina Sobral, voltou a São Paulo. O rapaz viajou na Via Dutra em seu novo "Alfa Romeo", comprado não faz muito.
- 12 Uma dupla simpatosa das noites cariocas: Dircen Fontoura e Ladislau de Abreu. Quando por aqui aparecer, o Dircen volta de brito levando "nanos" com o Talas, seja no "Night-and-Day", no "Yvonne", no "Sachia" (e Lalan está indo lá, agora) ou no "Copac".

**Festa em Quitandinha**

Amanhã, sábado, Quitandinha estará em festa. Pois nos salões do grande hotel petropolitano, em grande baile, será escolhida a "Miss Distrito Federal", que disputará, com representantes de alguns Estados do Brasil, no dia 25, ainda em Quitandinha, o título de "Miss Brasil", que dará a jovem vencedora o direito de representar a beleza nacional no grande desfile de Long-Beach, Califórnia, onde será coroada "Miss Universo de 1955".

O dia da amanhã será um dia de romaria e Quitandinha. Pelo que podemos apurar nos escritórios do Sr. Joaquim Rolia, a festa está despertando um grande interesse. E, no dia 25, o Rio de Janeiro, naturalmente, subirá a terra para a festança.

**Ainda Bem...**

Em virtude da confusão que reina nos domínios da crônica especializada em cinema do Rio de Janeiro, os convites para a concentração cinematográfica, que será realizada em Vitória, capital do Espírito Santo, nos próximos dias 10, 11, 12 e 13 de junho, foram feitos nominalmente. Nada tem a ver com a Associação de Cronistas, a complicada ABC.

Como se sabe a festa cinematográfica de Vitória será patrocinada pela Associação Feminina Contra o Câncer, que tem à frente a senhora Zelia Aguiar, esposa do governador Francisco Lacerda de Aguiar.

**Zé Trindade "Maquillador"?**

Zé Trindade, comico do teatro e do cinema, está no elenco do filme "O primo do Cangaceiro", produção de J. Rul que está sendo rodada nos estúdios da Flama, ali em Laranjeiras. O Comendador um dia desses esteve nos estúdios, para uma visita. E levou à tiracolo a sua incrível "rolleiflex". No que fez muito bem, pois em certo momento disparou o "flash" e ficou o flagrante acima, em que o Zé Trindade, em um momento de descanço bancou o "maquillador", fazendo de conta que está concertando a carinha bonita de Léa Coutinho.

**Não Morra Pela Boca**

Na hora em que esta edição estiver circulando, o velho Comendador estará "manjando" um "vatapá" no Restaurante Roma. O tal "vatapá" das sextas-feiras. Dizem que é muito bem feito. Porém, como o Comendador é de tais que primeiro quer comer para depois crer, vai provar o tal pratinho primeiro. E depois vai contar para vocês se tudo é mesmo como se diz...

Fomos novamente jantar na "A Brasileira". A mesma impressão nos ficou... Assim vai mal "A Brasileira". Só mesmo um sujeito que tem de servir de cobala dos leitores, como o Comendador, poderá voltar lá, depois de conhecer os precatórios que a casa da Cinelandia cobra. Raloes de profissão, como diz o Mariljo...

Se quer morrer pela boca, em vez de pela boca, aparece no "Le Boeuf". O negócio é brabissimo. Só mesmo americano agenciado, com o dólar lá em cima...

Nossa sugestão com referência ao "Al Buon Gusto": passem ao largo...

**O Que Era Amor. Hoje é Briga...**

A fotografia ao lado fixa um dos momentos mais bonitos do casamento da consagrada "vedette" (teatro-revista) Virginia Lene com o jovem Sergio Kroeff, no dia 15 de dezembro do ano de 1953. O belo tradicional, depois de cerimônia religiosa, realizada na Igreja do Outeiro da Glória. Hoje, esta cena perdeu seu sentido, sua razão de ser. Não passa de um flagrante em zinco dos arquivos implacáveis de um jornal.

Pois Virginia e Sergio, separados há algum tempo, vão agora lutar na Justiça através de um desquite litigioso. Enquanto a "vedette" declara em um matutino que não quer briga, sabemos por outro lado que o jovem esposo dá entrada de uma ação de divórcio litigioso.

O que era flores, abraços, fotografias bonitas estampadas nas primeiras páginas dos jornais, hoje é briga, luta nos bastidores, advogado em funcionamento, para que uma separação de corpos seja "legalizada" em um país que ainda não possui uma coisa necessária em uma terra que se diz civilizada — o divórcio.

Com Marlon Brando e Jean Simmons. No cinema Palácio. Horário: 1.30; 3.30; 5.40; e 8.10.

**SEGUNDA SEMANA PORTUGUESA**

No cinema São José, em segunda semana, serão exibidos os seguintes filmes de Festival Português:

Dia 30: "Madragoa", com Deolinda Rodrigues; dia 1: "Vida de Circo", com Hilda Line; dia 2: "Canção de Lisboa", com Beatriz Costa; dia 3: "O Costa do Castelo", com António Silva; dia 4: "As pupilas do senhor Reitor", com Maria de Lourdes; dia 5: "O grande Elias", com Ribeirinho; e dia 6: "O Hospede do Quarto 13".

**CINEAC-TRIANON E CAPITOLIO** — A apresentação de documentários desenhos, comédias, jornais etc.

**TEATRO**

**SERRADOR** — "Sabrina", comédia de Samuel Taylor, pelo elenco de Eva Todor e Luis Iglesias. Horário: 21 horas.

**COPACABANA** — O diálogo das Carmelitas", de Bernabé. Pelo elenco de "Os Artistas Unidos".

**REGINA** — "Vestido de Noiva", de Nelson Rodrigues.

**Luiz Alípio de Barros**

# Cinema

**Cotação do Dia**

**"TENTACAO VERDE"**  
(Green Fire)

História de aventuras, desenvolvida na Colômbia. Tudo acontece quando dois aventureiros tentam explorar uma antiga mina de esmeraldas, perdida na montanha encrustrada na selva colombiana. Há uma moça muito bonita encastelada ao pé da montanha das esmeraldas, mas que, por uma preciosa elma mágica, não pensa na pedra verde, e sim na sua fazenda de café. Há também dois bandidos com cara de Lempé e uma história mal contada de mudança de capangas e de risos.

O bonito mesmo do negócio é a fotografia, que é cinematográfica mas que é projetada em tela panorâmica. Com um cenário flutuante não muito belas, mas existe uma canção motivada que é uma delícia. Tudo o mais é fantástico do personagem interpretado por Stewart Granger, que comparece com o mesmo ar com que foi fotografado em "As minas do Rei Salomão".

Argumentos sólidos, um enredo sem atrativos maiores. Se não fossem as cenas do rio bonito e a presença magnífica da esplêndida Grace Kelly, e nada faria prender o público até o fim do filme.

Em tempo: há na película uma versão em espanhol da belíssima canção brasileira "Marinada", de Joubert de Carvalho. A Metro usou escandalosamente a canção, sem citar o nome do autor e sem mesmo dizer que a melodia era brasileira. Sabe-se que o famoso compositor nacional está processando a produtora norte-americana, o que é uma coisa muito justa. Está na hora do Joubert de Carvalho apanhar o seu bom dinheiro, além de exigir que o seu nome apareça como autor da música, na apresentação do filme.

E é só. Cotação: RAZOAVEL.

**De Paris**

O grande Prêmio do Cinema francês foi, este ano, atribuído ao filme de Jean Paul Le Chanois "LES EVADES".

Esse filme, que ainda não chegou ao cinema brasileiro, é interpretado magistralmente por Pierre Fresnay, François Perrier e Silia Monfort.

"Marianne de ma jeunesse", de J. Duvivier; "Huis clos", de Jacqueline Audry; e "French Cancan", de Jean Renoir, obtiveram votos.

—OO—

O produtor Michel Safra, para quem André Cayatte ultimou recentemente "Dossier Noir", acaba de assinar em Roma com o produtor italiano Angelo Rizzoli, contrato de coprodução para três filmes, que serão distribuídos por "Cinedis".

Esses três filmes são: "Paris Palace Hotel", de Henri Verneuil, enredo e diálogos de Charles Spaak, com Françoise Arnoul, de dezembro; "Les Trolls", de Yves Allégret, segundo o romance de Georges Simenon, com Michel Morgan e com realização prevista para junho do próximo ano.

**"OS MELHORES DO CINEMA BRASILEIRO EM 1954"**

**"Floradas na Serra" Disparou na Frente na Primeira Apuração**

O filme da Vera Cruz Colocou Também em Situação Privilegiada o Ato Miro Cerni, as Atrizes Cacilda Becker e Ilka Soares — Com Três Filmes no Ano, o Novato John Herbert Conseguiu a Primeira Colocação em Duas Categorias, e Com um Filme a Novata Inalda de Carvalho Vai Indo Bem

COMPUTANDO-SE todos os votos chegados até anteriormente à nossa redação e à redação de "Jornal do Cinema" (criador do famoso "Índio"), com o qual este ano patrocinamos o concurso para a escolha dos melhores do cinema brasileiro em 1954, temos agora os primeiros índices dos rumos que tomará a votação popular. O filme "Floradas na Serra", da Vera Cruz, disparou na frente, trazendo também grande prestígio para os nomes de Cacilda Becker, Miro Cerni, Ilka Soares e John Herbert. Logo em seguida, não quer dizer que os troféus de popularidade já estejam ganhos por essas artistas. Como sempre acontece, há muito torcedor por aí que está deixando para votar à última hora — o que, em vista do nome de nosso jornal, talvez seja perfeitamente normal...

A apuração foi controlada por elementos de ULTIMA HORA e do "Jornal do Cinema", tendo sido também assistida pelo ator Gilberto Martinho (concorrente) e pelo esplêndido Claudiano Filho, que certamente concorrerá no próximo ano através de "Mãos Sangrentas" e "Leonora dos Sete Mares".

**"Floradas na Serra" Ganha Como Filme e Como História**

A arrancada do filme que a Vera Cruz tirou do romance de Dinah Silveira de Queiroz, "Floradas na Serra", não causou surpresa aos apreciadores. Na primeira apuração, recebeu 278 votos como "melhor história". Os filmes que se colocaram a seguir foram os seguintes: "Na Senda do Crime", com 90 votos; "Do Saco do Odió", com 82; "Na Senda do Amor", com 72; "Terra Nascida do Odió", com 68; "Cangalho", com 62; e outros com poucos votos. Aqui, dificilmente se poderá esperar uma reação capaz de ameaçar o primeiro posto da produção da Vera Cruz.

Já na disputa da melhor história, a diferença que separa "Floradas na Serra" de "Na Senda do Crime", este com 90 votos, a seguir, vêm: "Matar ou Correr", com 60 votos; "Rua Sem Sol", com 53; e "Da Terra Nascida o Odió", com 41.

**Estará Segura Cacilda Becker como "Melhor Atriz"**

Os 244 votos que a primeira apuração deu a Cacilda Becker por seu trabalho em "Floradas na Serra", mostram que a atriz rapidamente se popularizou entre o público cinematográfico. Tudo isso, sem que se possa esperar uma reação dos torcedores de Tônia Carrero, que se colocou em segundo lugar com 90 votos, ou mesmo dos que vêem em Glauce Rocha uma grande conquista do cinema brasileiro. É verdade que Glauce recebeu até agora 14 votos, mas ainda falta muito para o término do concurso. Intelectualmente, muitos leitores desperdiçaram votos que poderiam contar para ela, pois nada menos de 72 teimaram em colocá-la como "atriz em papel secundário". Em "Rua Sem Sol", foi ela a entrar em cena alguma.

Entre os atores, Miro Cerni tem uma confortável posição, está a frente com 299 votos, enquanto Mário Sérgio, que vem em segundo lugar, tem apenas 31. Seguem-se: Jaridel, Jerolisa Filho, com 39; José Lewgoy, com 34; e Carlos Corrin, com 10. Este último também foi votado como coadjuvante — e até como revelação!

Levando-se em conta que apenas passamos pela primeira apuração, não é grande a diferença, na categoria dos atores, e Ruth de Souza, com 59. A primeira concorre com seu trabalho em "Floradas na Serra", e a segunda com "Cangalho". Logo a seguir vêm: Inalda de Carvalho, com 32 votos; Doris Monteiro, com 14; e Miriam Tereza, com 8. Não foram considerados os 12 votos que elegeram Glauce Rocha nesta categoria; ela pode concorrer entre as melhores atrizes ou entre as revelações, mas não aqui.

**John Herbert é Frente em Dois Páreos**

Tendo aparecido em três filmes no decorrer de 1954, não é de admirar que o novato John Herbert tenha conquistado tantos fãs em tão pouco tempo. Assim, vamos encontrá-lo a frente na categoria dos atores em papel secundário, com 122 votos, seguido de Renato Bastien, com 94; Gilberto Martinho, com 93. Francisco Carlos, com 29, e José Lewgoy, com 15. Aqui, entretanto, Herbert não deve se sentir muito seguro. Lewgoy é sempre um concorrente sério Renato Bastien, também. E não se deve esquecer Gilberto Martinho por seu desempenho em "Rua Sem Sol".

**Rua Sem Sol**

Mais certo da vitória está Herbert entre as revelações masculinas. Al com 273 votos, deixa longe Wilson Grey, com 84. Além disso, admiramos-nos de não encontrar Wilson entre os mais votados na categoria dos atores coadjuvantes, e de encontrá-lo aqui: atual de "conças", já apareceu em vários filmes em anos anteriores, de maneira a chamar a atenção dos fãs. Maurício Mory, o galã de "Da Terra Nascida o Odió", colocou-se em terceiro lugar nesta categoria, mas com apenas 3 pontos. E Renato Bastien teve 7. Menos votados, mas possíveis concorrentes: Francisco Carlos, Carlos Alberto, Ariston, Xandó Batista.

**Entre as Novatas, o Páreo é Duro**

Inalda de Carvalho, vista em "Matar ou Correr", colocase em primeiro lugar entre as revelações femininas, com 160

**"SALAMBO" a Côres e Cinemascope**

Constituiu-se no mês passado, em Roma, uma nova sociedade de produção cinematográfica, denominada "Film Europa", que pretende produzir filmes de caráter internacional. A primeira película a ser rodada será uma versão livre do famoso romance "Salambo", de Gustave Flaubert, para cuja realização são previstos a cor, pelo processo Eastmancolor, e a tela panorâmica e som estéreo. O filme do sistema Cinemascope, o celulóide em produção com capitais norte-americanos e franceses. A filmagem deverá iniciar-se no mês de julho, em Roma, com as cenas em interiores, as quais se seguirão, em fins de agosto, os exteriores, no Egito. Ainda não se conhece nem o diretor, que será italiano, nem cast, do qual apenas se sabe que o principal papel feminino será confiado a uma estrela de Hollywood e os dois principais papéis masculinos a um ator francês e a um ator italiano, ambos de cartaz internacional.

**Projetos de Isa Miranda**

A atriz italiana Isa Miranda, que como se sabe foi convidada para integrar o júri do recente Festival de Cannes, reuniu a ser a interprete do "Martírio de S. Sebastião", de Gabriel D'Annunzio, que Roberto Rossellini devia encenar nos palcos italianos. A atriz não quis esclarecer os motivos dessa renúncia — que obrigaria Rossellini a também desistir dessa encenação, ao menos para este ano. Sabe-se, porém, que os compromissos cinematográficos de Isa Miranda lhe teriam impedido, de qualquer modo, dedicar o tempo necessário aos ensaios para tão difícil interpretação. Com efeito, a atriz já está escalada para atuar em um novo filme dirigido por Alfredo Guarini, cujo título é "Due giorni d'amore" (Dois dias de amor) e, depois, para interpretar outro filme, baseado na conhecida peça de Tchekov "As três irmãs", cuja realização está marcada para o próximo outono europeu.

**Novos Personagens no Terceiro Dom Camilo**

Prosegue em Roma a filmagem de "Dom Camilo e l'onorevole Peppone", terceiro celulóide da série de brigas entre o reforçado pároco Dom Camilo e o não menos reforçado prefeito comunista Peppone. Nesse terceiro filme, que é dirigido por Carmine Gallone e para o qual Guareschi escreveu especial argumento, que só depois, possivelmente, converterá em romance, além dos imprescindíveis personagens das duas películas anteriores — interpretados pelos mesmos atores, aparecem dois personagens novos: uma "ativista" do partido comunista, interpretada pela atriz francesa Claude Silvine, e um ardoroso partidário de Peppone — que, desta feita, acabará no Parlamento — interpretado pelo ator Memmo Carotenuto.

**Aspecto da apuração, em nossa redação, vem-se, em pé, Célio Gonçalves, diretor de JORNAL DO CINEMA, e o ator Claudiano Filho e o responsável por esta seção. Os votos estão vindo de todo o Brasil**

**Os Melhores do Cinema Brasileiro — 1954**

- 1 —
- 2 —
- 3 —
- 4 —
- 5 —
- 6 —
- 7 —
- 8 —

**VOTANTE: \_\_\_\_\_**

**ENDEREÇO: \_\_\_\_\_**

Preencha o cupão acima em letra de imprensa e remeta-o para ULTIMA HORA, "Concurso do ÍNDIO", Avenida Presidente Vargas, 1968, 3.º andar. As categorias em que o leitor pode votar são as seguintes: (1) filme; (2) história; (3) atriz em papel principal; (4) ator em papel principal; (5) atriz em papel secundário; (6) ator em papel secundário; (7) revelação feminina; (8) revelação masculina.



**Aonde Iremos Hoje**

**CINEMA**

**A MORTE RONDA O ESPETACULO** — Cinemascope. Crime e terror no circo de Clyde Beatty. Nos cinemas: Astor, Caruso, Imperatriz, Coliseu. Horário: a partir de 2 horas.

**IOIANDA, A FILHA DO CORSARIO NEGRO** — Filme de aventuras marítimas inspirado em histórias e personagens de Emilio Salgari italiano. Com May Britt. Nos cinemas: Palácio, Art-Palácio, Presidente, Paraisópolis. Horário: 1, 3, 5, 7, 9 e 11.

**SOB A LEI DO CHICOTE** — Drama desatado na Califórnia, nos tempos da dominação espanhola. Com Yvonne de Carlo e Cornel Wilde. Nos cinemas: Plaza, Astória, Olinda, Ritz, Colúmbia, Príncipe Haddock Lobo, Mascote. Horário: a partir de 2 horas. No Plaza a primeira sessão tem início ao meio-dia.

**UM PAISANO** — Musical argentino com Nicol Picon. Nos cinemas: Rivoli. Horário: a partir de 2 horas.

**CAPRICHOS DE UMA MULHER** — Continuação de "Caroline Cherie". Com Martine Carol. Em telecinema. Nos cinemas: Império, São

**TENTACAO VERDE** — Película de aventuras com Grace Kelly, Stewart Granger e Paul Douglas. Nos cinemas Metro Passelo, Copacabana e Tijuca. Horário: a partir de 2 horas no Metro Copacabana e Tijuca, e a partir de meio-dia no Metro Passelo.

**TORRENTO SOB OS MARES** — Filme de aventuras marítimas Cinemascope. Com Richard Widmark, Ne Rost e Madrid. Horário: 2, 4, 6 e 10 horas.

**A VOLTA, FILHA DO TESOUREIRO** — Filme de aventuras inspirado nas narrativas e personagens de Robert Louis Stevenson. Com Tab Hunter e Dawn Addams. Nos cinemas: Odeon, Rian, Ipanema. Horário especial: 2, 3.40, 5.40, 7, 9.40 e 10.20 horas.

**PATRULHA DE ASSALTO** — Filme de guerra com John Ireland. No cinema Pax. Horário: a partir de 2 horas.

**LUZES DA RIBALTA** — Volta ao cartaz este filme de Chaplin. Nos cinemas: Vitória, Leblon e América. Horário especial: 2, 4.30, 7, e 9.30.

**DESEJO E AMOR DE NAPOLEAO** — Cinemascope.

**Com Marlon Brando e Jean Simmons. No cinema Palácio. Horário: 1.30; 3.30; 5.40; e 8.10.**

**pelo Grupo Teatral "Os Sulcadas"**

**CARLOS GOMES** — "Uma noite feliz", espetáculo com o instrumental-musical pelo elenco de Gilda Abreu e Vicente Celestino. Horário: 20 e 22 horas. Vespertais às quintas e sábados e domingos.

**OLÓRIA** — "O Golpe", de J. Wanderley e Mário Lago, pelo elenco de Oscarito e Família. Horário: 21 horas. Vespertais às quintas, sábados e domingos. Duas sessões aos sábados e domingos.

**FOLLIES** — "Gente bem & Champanha", revista pelo elenco de Colé. Horário: 20.30 e 22.30.

**GINASTICO** — "Uma cabana", de Roussin. Pelo elenco do Teatro Brasileiro de Comédia. Com Tônia Carrero, Paulo Autran e Maurício Barroso. Horário: 21 horas.

**JOAO CAETANO** — "Não vou no golpe", revista, com Silvino Neto.

**NIGHT-AND-DAY** — "A Grande Revista", produção de Carlos Machado.

**CASABLANCA** — "Nos os gatos", espetáculo musical e cômico de Zilco Ribeiro. E apresentação da atração Mr. Dong, equilibrista.





"CANNES" é o título do belo vestido que, no desfile do Magazine Mesblé, a elegante manequim Cristina, desfilou e apresentou com arte e finura.



LIA CORTESI, conhecida "starlet" do cinema italiano, apresentando modelos no desfile de modas do Magazine Mesblé, o que constituiu grande sucesso no mundo da elegância.

## Black Tie JOÃO DA EGA

### Repetição da Cantiga

Se tivéssemos a paciência de buscar nas coleções dos jornais, os números dos primeiros dias do mês de junho de cada ano, encontraríamos sistematicamente a mesma cantiga, a respeito dos fogos de artifício e dos balões. E nunca, tais campanhas deixaram de ser acolhidas com a mais veemente aprovação, face à justiça de sua lógica e o bom senso de sua argumentação.

Este junho de 1955 começa da mesma maneira: severa vigilância no uso dos fogos jônicos, dizem os noticiários. Para isso mobiliza-se a Polícia, atendendo ao bem-estar e à segurança da população. Desde que me entendo (e já lá vai tempo) vem se repetindo o mesmo raciocínio, sem que, entretanto, nada se faça de positivo sobre o assunto. Vejamos até que ponto pode ter chegado a infantilidade na repressão aos abusos, tratando apenas de coibir o uso. Ridículo ao máximo! Nenhuma autoridade até hoje proibiu a fabricação de tais fogos de artifício. Além de permitir que sejam eles fabricados, deixam também que as fábricas os vendam ao comércio de varejo. Estabelecem-se barracas na via pública que — de modo algum — fazem suas vendas clandestinas. Os pais compram aqueles traques para os filhos e, depois, vem a Polícia e declara que vai coibir o uso. Parece até brincadeira!

E não se venha dizer que existe alguma lei capaz de impedir a autoridade de proibir a fabricação de coisas que a própria autoridade considera lesiva à segurança pública. Há muito que a liberdade de comércio sofre restrições, como legítima conquista da autonomia do Estado. A liberdade de um, pode ser regulada pelo Estado, desde que — no mesmo conceito de liberdade — esteja em risco a liberdade da coletividade.

O caso da repressão ao uso dos lança-perfumes, por ocasião do Carnaval, está na mesma chave. Fabricam o veículo entorpecente, deixam que se negocie com ele e depois se proíbe o uso.

Se, portanto, a autoridade se desse ao luxo de pôr em prática este raciocínio caseiro e quase trivial, teria ido buscar as fontes, legislar sobre o assunto com antecedência para evitar mandados de segurança ao mesmo prejuízo real, e — só assim — se pouparia à vigilância, cujos resultados negati-

vos só servem para demoralizar e até ridicularizar a autoridade, o que evidentemente é sempre desaconselhável.

### "Morrer Para Renascer"

A romancista Tetra de Teffé está na reta da chegada para a apresentação de seu último romance, "Morrer Para Renascer". Teremos, assim, com a aparição de mais um romance de Tetra de Teffé, mais um sucesso de livreria, editado pelos irmãos Pongetti. Está terminando as provas finais e, dentro em breve, teremos mais este presente da nossa estimada e consagrada romancista.

### À Margem da Literatura

A cronista Maluh Ouro Preto, detentora do "Prêmio Carlos de Lacerda", conferido pela Academia Brasileira de Letras, não se distrai apenas com a literatura. Tanto assim que, agora, com aquele seu espírito ardente e metódico, passará a chefiar um escritório que servirá para organizar o desenvolvimento dos famosos "Desfiles Bangu".

A partir de então, a obra de Ribeiro Martins, o Embaixador da Bangu desde o Oiapoque ao Chuí, estará toda fichada, em cópias de vários cores, programas preparados, viagens articuladas, organogramas desenhados e estatísticas expressivas. Dizem que os escritores, na Avenida Rio Branco, serão de refinado bom-gosto, como sóe ser a cronista Maluh Ouro Preto.

### Lloyd George e o Veneno

Quando se está na companhia de Genolino Amado, é raro não se ouvir um bom caso ou uma gostosa passagem. Há dias, numa roda, contava que Lloyd George, certa vez, no Parlamento, estava sendo duramente atacado por uma sufragista que, naturalmente, irritada, lhe dizia: — Se V. Exa. fosse meu marido, eu já o teria envenenado.

— Nesta hipótese — respondeu Lloyd George — eu me teria envenenado antes. Diziam as crônicas que não se ouviu mais a voz da sufragista.

## Lar ★ Decoração ★ Culinária ★ Lar ★ Decoração

### Os Homens se Preocupam em Demasia.

## Eles e Elas

A maioria dos homens chega, muitas vezes, a tal estado de preocupação que precisa de um descanso absoluto.

Quando os homens deixam de rir, quando o serviço parece-lhes muito pesado, se já ele qual for, quando se sentem artistas cinematográficos em câmera lenta, pensando que estão tão cercados de trabalho que nunca darão conta de nada e, entretanto, o médico os acha saudáveis, estão na realidade precisando largar tudo e tomar umas longas férias.

Quando a tensão nos atormenta durante muito tempo, podemos até morrer. O pior é que, na maioria dos casos, os homens não podem largar tudo, trabalho, patrão, ônibus, impostos, despertadores etc. e descansar à beira de um rio. Não podem eliminar tudo que lhes lembra o trabalho — e depois eliminar o eliminador.

NOTA IMPORTANTE: Se o seu patrão insiste que não pode dispensar seus serviços, recorte esta coluna e ponha em cima da mesa dele. — (APLA)

## Cozinhe Melhor

### BOLO DE LARANJA

Que maravilha de bolo, exclamatione todas as visitas! Fácil, econômico e rápido de fazer, é o que há de melhor para o lanche.

#### INGREDIENTES

- 1/2 xícara de manteiga.
- 1/2 xícara de açúcar.
- 4 gemas.
- Casca de uma laranja.
- 1/2 xícara de leite.
- 1 1/2 xícara de farinha de trigo.
- 1/2 xícara de maizena.
- 1 colherinha de fermento em pó.
- Claras em neve.

#### Crème:

- 3 colheres de açúcar.
- 1 colher de manteiga.
- 2 gemas.
- Caldo de 1 laranja.

#### Glacê:

- 1 gema.
- Caldo de laranja.
- Gotas de limão.
- Açúcar.

#### MANEIRA DE FAZER

- 1) — Bate-se a manteiga com o açúcar. Junta-se as gemas e mistura-se bem.
- 2) — Rala-se a casca da laranja e com a meia xícara de leite, junta-se à massa e torna-se a bater, até estar bem lisa.
- 3) — Peneira-se a farinha de trigo com a maizena e o fermento em pó e vai-se deitando na massa. Bate-se as claras em neve e vai-se colocando no fim.
- 4) — Passa-se a massa em uma fôrma e deixa-se a massa e leva-se ao forno para assar.
- 5) — Depois do bolo pronto, deixa-se esfriar e corta-se então em duas rodas e estende-se entre cada uma o seguinte creme: mistura-se o açúcar com a laranja, a manteiga, as gemas. Leva-se ao fogo branco e vai-se mexendo até tomar consistência de mel.
- 6) — Depois do bolo rechado desta forma, colore-se com o seguinte glacê: mistura-se a gema, o caldo da laranja, as gotas de limão e o açúcar, bastante para formar o glacê, que se possa estender sobre o bolo.

### TORTA "CHIFFON" DE PESSEGOS

Todos os homens têm um fracasso pelas tortas... por que não prepará-las, pois, frequentemente para a sobremesa?

#### INGREDIENTES:

- Massa de torta.
- 1 pacote de gelatina, sem sabor.
- 14 de xícara de água fria.
- 4 ovos.
- 3/4 de xícara de açúcar.
- 1 1/2 xícara de pessegos frescos.
- 14 de colher de chá de sal.
- 1 colher de sopa de suco de limão.

#### MANEIRA DE FAZER:

- 1 — Forra a fôrma com a massa de torta e leve ao forno para assar.
- 2 — Dissolva a gelatina em água fria.
- 3 — Bata ligeiramente as gemas, junte 1/2 xícara de açúcar, os pessegos amassados, o sal e o suco de limão.
- 4 — Cozinhe em banho maria, mexendo sempre até que a mistura forme espuma.
- 5 — Tire do fogo, acrescente a gelatina já dissolvida.
- 6 — Deixe esfriar até que a mistura fique com consistência de claras de ovos.
- 7 — Acrescente, então, as claras batidas com 1/4 de xícara de açúcar.
- 8 — Espalhe a mistura na casca da torta. Enfeite em ci-

ma com fatias de pessegos em calda. Pode servir com creme chantilly, se preferir.



**E UM DOS MELHORES ESPETÁCULOS DO MOMENTO!**  
na opinião do "JORNAL DO BRASIL"

# NÃO VOU NO GOLPE

DE J. MAIA, MAX NUNES E HUMBERTO CUNHA.

TODAS AS NOITES ÀS 20 E 22 HS.

NO teatro JOÃO CAETANO

**HIPOTECAS**

## O. S. C.

RUA CAROLINA MACHADO, 422, S/206

**MADUREIRA**

**Vestidos, Tailleurs, Manteaux**

Com especialidade em vestidos para noivas. Vendas a CRÉDITO, com facilidade de pagamento.

TELEFONE: 45-1897, das 8 às 12 hs. e das 18,30 às 20 hs.

**DR. EDMUNDO BLUNDI**

DORÇAN PULMONARES - RUA 3 - LUMUMAFIA (Adultos e Crianças)

Clínica de Oftalmologia e de Otorrinolaringologia - Rua do Rio de Janeiro e da Rua de Orléans Médica da Universidade do D. F. Rua Alvaro Alvim 31 11 andar - Tel. 22-6031 - (Marcelo) Rua Residência 26-3729

## HOROSCOPO PARA AMANHÃ

|                                                        |                                                                                                |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CAPRICÓRNI</b> — De 21 de dezembro a 20 de janeiro. | • Bole é o melhor dia da semana para o amor.                                                   |
| <b>ÁQUARI</b> — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro.    | • Muito bom para os assuntos sentimentais, pode copiar sem medo o sexo oposto.                 |
| <b>PEIXES</b> — De 21 de fevereiro a 20 de março.      | • Improprío para discussões no lar. Espete outra oportunidade.                                 |
| <b>ÁRIES</b> — De 21 de março a 20 de abril.           | • Improprío. Esiga a rotina. Não faça nada além do habitual.                                   |
| <b>TOURO</b> — De 21 de abril a 20 de maio.            | • Não perca a calma, enfrente com energia os obstáculos que surgirão hoje.                     |
| <b>GÊMEOS</b> — De 21 de maio a 20 de junho.           | • Boa perspectiva econômica. Esteja atento. Não deixe passar nenhuma oportunidade de melhoria. |
| <b>CÂNCER</b> — De 21 de junho a 21 de julho.          | • Opa! "amassadinho" de opa! "operação" de asina papia.                                        |
| <b>LEÃO</b> — De 22 de julho a 21 de agosto.           | • Muito bom para aventuras sentimentais. Pode agir sem medo.                                   |
| <b>VIRGEM</b> — De 22 de agosto a 21 de setembro.      | • Improprío. Evite discussões com pessoas desocupadas.                                         |
| <b>LIBRA</b> — De 22 de setembro a 21 de outubro.      | • Hoje é o melhor dia do mês. Não se afrie na sorte. Tudo correrá da melhor forma possível.    |
| <b>ESCORPIÃO</b> — De 22 de outubro a 21 de novembro.  | • Cuidado. Não cometa imprudências. Perigo de acidentes.                                       |
| <b>SAGITÁRIO</b> — De 22 de novembro a 21 de dezembro. | • Improprío. Não confie em ninguém. Não conte segredos.                                        |

**Mesmo Quem Ganha Pouco Pode Obter Uma Boa Dentadura**

Dentaduras com estética e maxilografia perfeita, excelente aderência, mesmo nas bocas mais desanimadoras. Pontes móveis americanas (Reches) — LABORATÓRIO DE PROTESE PRÓPRIO. Em casos especiais, dentaduras, em um dia apenas. — Consultório em 30 minutos. Facilidade de pagamento.

**DR. ISIDORO**

RUA ELFÉDIO BOA MORTE 235, 1.º and. — Tel. 48-1073 — Próximo ao SAPS da Praça da Bandeira.

DIARIAMENTE, DE 8 ÀS 20 HORAS

*Casablanca*

# MISTER DONG

O inacreditável marabomba esotérico, pela primeira vez apresentado ao público carioca

e

## Nós... Os Gatos

Em suas últimas apresentações

*Zilco Ribeiro*

APRESENTA

**Aguarde a Nova Produção de ZILCO RIBEIRO: "O Samba Nasce no Coração"**

Reservas — Tel. 26-1783 e 26-7437



# PRANCHETA

A REPRESENTAÇÃO IUGOSLAVA NA TERCEIRA BIAL DE SÃO PAULO

Na terceira Bial de São Paulo a pintura iugoslava será representada pela chamada "Escola de Hlebne", fundada pelo pintor KRSTO HEGEDUSIC. Serão apresentados no total cerca de trinta trabalhos desta Escola. KRSTO HEGEDUSIC (que vive atualmente em São Paulo como comissário da delegação iugoslava) MIRKO VIRIUS, IVAN GENERALIC, FANJO MRAZ e FRANJO DOLENC. Os trabalhos foram selecionados e encaminhados à Bial pela Comissão de Relações Culturais com o Exterior do governo iugoslavo.

Animado pelo desejo de verificar se a sua expressão pictórica se condiz com a mentalidade do povo, o pintor Krsto Hegedusic começou em 1930, após regressar dos estudos em Paris, a trabalhar com os jovens camponeses de talento. O que lhe interessava era saber se tendo possibilidade de pintar, estes jovens camponeses iriam expressar-se numa linguagem semelhante à sua. Entretanto, precisava encontrar um processo técnico que estivesse ao alcance deles, para que de um lado não se sentissem desorientados e de outro não se sentissem intimidados. Para isso, ele não se limitou a ensinar-lhes a técnica, mas também o ponto de vista do princípio pictórico, e da cor pura e da superfície plana. Precisa também ensinar-lhes a confiar em suas próprias observações, em sua maneira de ver as formas e cores na natureza, bem como fazer com que conservassem toda a ingenuidade. Não era isto tarefa muito fácil, estando a ideia que eles faziam da pintura, corrompida pelas cartas postais coloridas e pelas imagens de santos executadas a óleo.

Diz-lhes Hegedusic: "Vocês têm os seus campos, vossas casas e gente, aí estão o que vocês têm de pintar. Não imitem ninguém, não copiem ninguém, representem as coisas tal qual elas vivem em suas imaginações". Com efeito o artista-professor, com toda a paciência de uma mãe, ensinou-lhes a pintar a sua própria, mais tarde, entretanto, atingindo a maturidade, os alunos foram se libertando da influência do mestre.

Para estes camponeses-pintores, os meios de estilo constituíram um período de convívio e discussões em comum, enquanto que durante o inverno eram abandonados a si mesmos. Na solidão de suas casas, à noite, não paravam de pintar e desenhá-las.

Como Hegedusic descobriu Generalic e Mraz durante seus anos de estudo. Ele tinha fundado com seus irmãos em Hlebne um clube de futebol "Lina", do qual ele mesmo era presidente, jogador e juiz em caso de necessidade. Ora disseram-lhe um dia,

**CURSO DE HISTÓRIA DAS ARTES ANUNCIA-SE PARA BREVE**  
Um interessante curso de "HISTÓRIA DAS ARTES" se anuncia para a breve. As aulas serão dadas pelo prof. CARLOS CAVALCANTI e as diversas demonstrações das várias técnicas artísticas serão apresentadas a seus alunos por especialistas no ramo. Para informações: Escolinha de Arte do Brasil - 148, rua México, décimo primeiro andar. VERA

## DR. AUGUSTO DOS SANTOS ALBUQUERQUE

DOENÇAS DO CORAÇÃO — Pressão alta — Falta de ar — Palpitações — APARELHO DIGESTIVO — Digestões difíceis — Prisão de ventre — Rua 7 de Setembro, 88, 2.º and., sala 15, das 14 às 18 horas — Tel. 52-5442

## DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSA, 98. Consultas das 13 às 18 horas



**HOMENAGEADO O VELHO PARLAMENTAR** — Comemorando a passagem do aniversário natalício do Sr. José Nogueira de Souza, transcorrido, no dia 26 último, reuniram-se vários amigos, correligionários, admiradores e membros da numerosa colônia maranhense residentes nesta Capital. Elemento de prestígio e confidência e conhecido chefe político no sertão maranhense, o velho político foi eleito deputado e Senador da República, tendo exercido com o maior brilhantismo os cargos para os quais fora eleito. Saudando o aniversário, versaram da memória o Sr. Henrique de La Loggia e deputado Clodomir Milhet. Por último, todos os homenageados, arrastados, no clichê, um aspecto da festa, quando discursava o Sr. José Nogueira de Souza.

**VAI ACONTECER**  
Conheça seu futuro, as boas influências, através dos Horóscopos, astrais, Grafologia, Quimiorrança, Números, Sonhos, Flores de boa sorte, etc. — Leta Revista Kabala — (já saiu o último número) — Em todos os jornaleiros.

**Doenças da Pele e do Cabelo**  
Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas, Ectriose deficiente e sem cicatrizar dos pelos do rosto, sinais e verrugas. Caspa — Felada — Queda dos Cabelos. Dr. Pires — Pratic. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York, R. México, 31 - 13 - S/1501 - Tel. 22-8423, das 1 às 6 horas

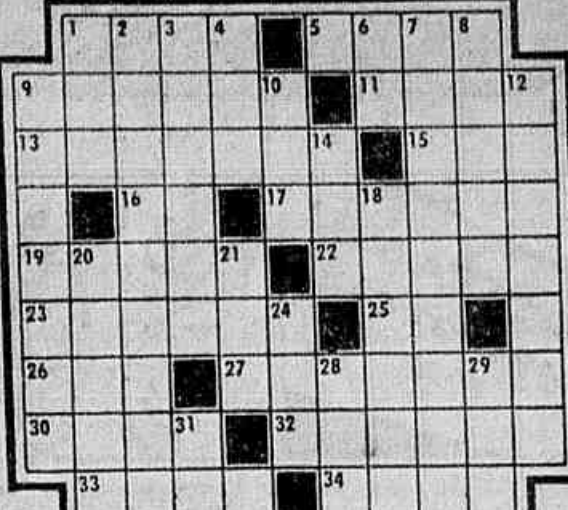
**Vestidos, Tailleurs, Manteaux**  
Com especialidade em vestidos para noivas. Vendas a CREDITO, com facilidade de pagamento. TELEFONE: 45-1897, das 8 às 12 h. e das 18,30 às 20 h.

**BONSUCESSO**  
AVENIDA TEIXEIRA DE CASTRO N. 206 COM APENAS  
**CR\$ 6.500,00**  
DE ENTRADA  
e prestações de Cr\$ 1.150,00, compre um apartamento de 2 quartos, sala, banheiro, cozinha e dependência de empregada. ESCRITURA DEFINITIVA EM NOME DO COMPRADOR. LOGO APOS O SINAL. Construção a ser iniciada imediatamente. VENDAS E INFORMAÇÕES "OCRI" — Rua Senador Dantas n. 16 - 12.º andar - S. 1.205 - Telefone: 42-1852 — Aos domingos atende-se no local

## R. PORTELLA Cantinho dos Sabichões

### RESPOSTA DO NÚMERO ANTERIOR

PC N. 1132 — HOR: massa — papel — colar — árabe — ro — danados — anelar — gama — orate — atar — domina — pilotos — dar — acata — aseda — ramal — remar. VERT: mora — aromática — silo — so — anelar — Pan — aramem — pada — abominada — lessa — arado — lorota — tosar — apdar — alam — idem — ara — tel — ze. PC N. 1133 — HOR: tapume — vagavosa — beber. Etna — era — lidear — ir — fama — lá — jururu — for — amor — apaga — acordado — ariano. VERT: taba — age — parlar — Ur — moeda — este — verruma — análogo — beija — Arara — amuada — furor — roca — fado — Pau — fl.



Ganhe um Rádio de Cabeceira!

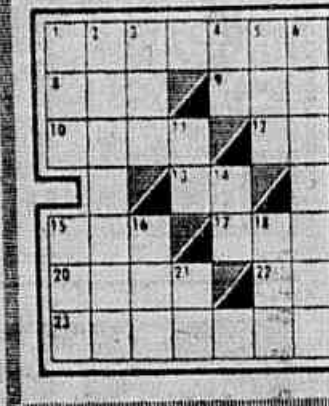
### VOCE CONHECE ALGUEM IMPORTANTE QUE DECIFRE PALAVRAS CRUZADAS?

Faltam poucos dias para que você nos envie o nome de pessoas de real projeção (nas letras, indústria, comércio, política, jornalismo, esporte, etc.), que se dedicam ao esporte mental de "Palavras Cruzadas". Se você conhece alguém que decifre "PC" não perca tempo, pois o prazo está por expirar. As respostas devem indicar o nome, a posição social que estes ocupam e endereços bem legíveis. Entre todos os concorrentes serão sorteados cinco obras literárias e UM RADIO DE CABECEIRA, como prêmio especial ao leitor que nos enviar o maior número de nomes ilustres. Sobrescreva seu envelope assim: "Cantinho dos Sabichões" — Departamento de Promoções e Concursos — ULTIMA HORA — Avenida Presidente Vargas, 1933 — Rio de Janeiro.

### PALAVRAS CRUZADAS N. 1134

**HORIZONTAIS**  
1—Fogueira onde se queimavam cadáveres.  
5—Vender a crédito.  
9—Apêndice petaloide.  
11—Quanto filho de Sem (hist. sagr.).  
13—Espirado: lançado fora de si.  
15—Camareiro.  
16—Aqui.  
17—Inundar.  
19—Boceta de pano.  
22—Neste momento.  
23—Descrição.  
25—Sufixo: em dentro.  
26—Nome da letra "H".  
27—Deprimido; desfigurado.  
30—Tecido de malhas largas para apauhar peixes, etc.  
32—Respetar.  
33—Fruto.  
34—Lavar a terra.

**VERTICAIS**  
1—Paz em latim.  
2—Puro, inocente.  
3—Torna-se negligente.  
4—Pileira.  
6—Caminhava.  
7—Mineral ortorrômbico, composto de cálcio dimorfo com a calcita.  
8—D'apontar no horizonte.  
9—Trazer à memória.  
10—Nome p. feminino.  
12—Que reside numa casa.  
14—Saudação.  
18—Discutir (uma questão) com veemência.  
20—Administrar; governar.  
21—Registro de sessão de corporações.  
24—Interjeição: contentamento.  
28—Mau cheiro (térmo mineiro).  
29—Oferecer.  
31—Preposição: lugar.



### CRUZADINHA

**HORIZONTAIS:** 1 — Coisa sem valor, brilho (gira). 8 — Rede dos índios do Brasil. 9 — Carne do lombo do boi. 10 — Sem asperzas. 12 — Argola. 13 — Número indivisível. 15 — Consentimento. 17 — Assim seja. 20 — Lucro sobre a diferença do valor da moeda. 22 — Interjeição: espanto. 23 — Moleza do corpo.  
**VERTICAIS:** 1 — Dez vezes cem. 2 — Não amigo. 3 — Nome da letra "X". 4 — 10 deus Sol, para os egípcios antigos. 5 — Um dos nomes populares da coqueira. 6 — Cortar em roda. 7 — Patrão. 11 — De outro modo. 14 — Perversa. 15 — Tempore de cozinha. 16 — Pronome pessoal. 18 — Contrato de multa. 19 — Solta miados. 21 — Rio da Sibéria.

**ATENÇÃO MADUREIRA!**

# ARRAZADORA LIQUIDAÇÃO

## Vai acabar

# a CASA NILZA

# 900 MIL

Pares de calçados para serem torrados por qualquer preço!

ESTR. MARECHAL RANGEL, 9-11 (MADUREIRA)

# "O BRASIL É O GIGANTE QUE CRESCE E FUNCIONA EM VOLTA REDONDA"

## Discurso do Senador Atilio Vivacqua no Monroe

"O Brasil não poderá consolidar sua emancipação econômica, sem uma indústria pesada que lhe assegure a auto-suficiência de produtos metalúrgicos indispensáveis", disse o senador Atilio Vivacqua, quando discursou sobre o papel da siderurgia na emancipação econômica do Brasil.

E continuou: "Uma política siderúrgica baseada em seguras diretrizes nacionais e realizada com segurança de continuidade, deveria constituir objetivo fundamental dos partidos e dos governos".

**CONSCIÊNCIA SIDERÚRGICA**

Depois de afirmar que nada nos falta para uma fixação de rumos neste setor, disse da maturidade técnica, fundamento de sua autodeterminação:

"Foi por isso mesmo um novo sinal dos tempos como teste, mundo de uma vida e plena consciência siderúrgica brasileira, o fato de termos sair completamente organizado, das mãos de patriotas nossos o Plano Siderúrgico Nacional, elaborado com a compreensão e entusiasmo e concluído em 1940 pela respectiva Comissão Cultural, integrada por ilustres brasileiros: Dr. Guilherme Guinle, Presidente da Comissão Executiva do Plano Siderúrgico Nacional; Dr. Oscar Weinmann, Dr. Ary Frederico Torres, Dr. Heitor Ferreira de Carvalho, o então Cel. Edmundo de Macedo Soares, Tenente Coronel Adolfo Martins de Noronha e Torredor".

**APOIO**

"Os engenheiros consultores e técnicos incumbidos de

seu capítulo de nossa história siderúrgica e que muito recorda a mítica e a pertinência da audaciosa pioneira.

**CIDADE DO AÇO**

"Há 14 anos se iniciava ali a construção do belo e glorioso monumento da técnica e da indústria de nossa pátria, numa das mais complexas, abrangendo o estudo da construção, das matérias-primas, avultando do nosso terreno o aproveitamento das nossas bacias carboníferas do Sul, o estudo da localização de usinas e do seu tipo, da formação do seu pessoal, da capacidade de consumo interno, dos transportes, das instalações portuárias, das indústrias químicas e outras, com base no novo empreendimento industrial.

Mas, essa maturidade, culminando na formação de uma consciência siderúrgica nacional, era o coroamento de esforços que remontam a distante passado, de diversas gerações de empresários de especialistas e de cientistas, no campo da geologia, da mineração, notadamente no tocante à exploração do ferro e do carvão, dentre os quais se destacam no nosso país estrangeiros. E não podemos esquecer a ação de Getúlio Vargas, corajoso pelo Marechal Gaspar Dutra e de homens públicos cujos perfis de precursoros se destacam no longo e áspero caminho da nossa história siderúrgica. — caminho onde, sobre os erros e amargos, refugem vivos clarões no nosso patriotismo. A ilusão das tentativas e sacrifícios para o aproveitamento das nossas huiheras do Sul, desde a malograda iniciativa da abertura, nos tempos de São Jerônimo em 1827, e também um grande.

passaram a alimentar os altos fornos onde se fundira a nova armadura de aço do Brasil.

Volta Redonda transformou-se num monstro consumidor de matéria-prima nacional. Devoeu, em 1934, 828.996 toneladas de carvão, 692.273 toneladas de hematita, 235.370 toneladas de calcário, 67.373 toneladas de itabero, e movimentando um volume de 2 milhões de toneladas de carga marítima, rodoviária e ferroviária.

No mesmo ano dispendeu Cr\$ 311.219.399,00 em fretes, e suas vendas atingiram 2.869.941.926,90, moeda nacional, que representou uma economia correspondente de divisas de importação.

**A PRESEÇA**

"Antes de sua inauguração, quase todos os trilhos empregados no Brasil eram importados. Volta Redonda já forneceu as ferrovias brasileiras cerca de 300.000 toneladas de trilhos e acessórios, e as parafusos de aço da estrada de ferro de Santa Cruz de La Sierra foram fundidas nos Altos Fornos do Vale do Paraíba.

As indústrias metalúrgicas, químicas e demais indústrias subsidiárias vieram acentuar a grande transformação industrial condicionada, ou determinada pela maior usina da América Latina, em torno da qual fundam-se um novo parque industrial.

Volta Redonda passou a ser

mento, que constitui uma irreversível decorrência da política de solidariedade econômica que nos deve unir".

**Conclusão**

Depois de estudar a situação do mercado de aço brasileiro, o senador Atilio Vivacqua, para atender ao programa proposto, o orçamento e a viabilidade econômica do projeto, o Senador Atilio Vivacqua concluiu:

"A execução do Plano de Expansão de Volta Redonda, a qual não abrange ainda o programa de fabricação de aço, de que o país necessita, deve, entretanto, constituir um compromisso de todos os brasileiros e terá necessariamente de ser uma das mais graves e importantes responsabilidades do governo que tem a honra de presidir o país. Não deixará de dar a esse plano a prioridade e o caráter de urgência que o assunto requer.

O Congresso já cumpriu seu dever, votando as referidas leis n. 2178 e 2206. Sabemos do entusiasmo e da confiança com que o Presidente Café Filho encara o papel de Volta Redonda, onde a nação vive um capítulo decisivo de sua emancipação econômica, de sua segurança e de seu progresso.

Nesta hora, em que nos maravilha um novo elemento do sistema energético, a energia atômica, e em que a humanidade de cada vez mais dilata as entranhas geológicas para extrair delas matérias-primas essenciais para a indústria civil e militar — e ainda as estruturas de aço que continuarão a formar a base da independência e do engrandecimento das nações e do próprio destino da civilização."

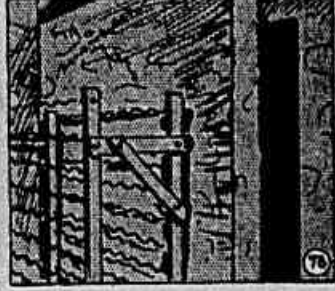


por  
**MAURICE LEBLANC**  
Exclusiva de ULTIMA HORA

**CAPITULO LXXVII - LXXVIII**



Depois do que, refeito, voltou para a rua Chalgrin, deu uma gorjeta à zeladora e foi informado de que os irmãos Leroux tinham saído.



Apos alguns instantes, notou que um dos muros da adega lá se deslocando lentamente, formando uma entrada estreita e escura.

**Com Móveis Tão Baratos  
Qualquer um Pode Casar**

|                                                             |          |
|-------------------------------------------------------------|----------|
| DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças, a partir de . . . . .    | 2.800,0  |
| DORMITÓRIO RUSTICO, com 6 peças a partir de . . . . .       | 4.500,0  |
| SALA DE JANTAR RUSTICA — Com 10 peças a partir de . . . . . | 6.000,0  |
| DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças a partir de . . . . .   | 12.000,0 |

(Facilite-se o Pagamento)

**MÓVEIS E TAPÉRIAS "SUCESSO"**

AY. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-230

**COLE** *Tollies* **15 SEMANAS**  
TEL. 27.8216  
de R. KUT  
M. CUNHA  
e COLE  
a  
Revista  
magnética  
"GENTE BEM & CHAMPANHOTA"  
Hoje — às 20,20 e 22,20 horas

## IMPRETERIVELMENTE SO ATE DOMINGO

## CAPITULO XXV

**Dr. J. Grabois**  
Membro da "Society" for the Psychological Study of Social Issues  
U. S. A.

**CLINICA PSICOLÓGICA**  
R. ALVARO ALVIM, 21 — 13.º  
9 às 12 e 14 às 19. Diariamente  
Telefone 52-3046

**IMPRETERIVELMENTE SÓ ATÉ DOMINGO**



FARÁ O BOTAFOGO, PELO MENOS, DOIS JOGOS NA "CORTINA DE FERRO"

ULTIMA HORA APROVA

Contrários, e irredutíveis, ao campeonato brasileiro de futebol, nos moldes em que ele vem sendo feito, sentimo-nos na contingência de aclarar o raciocínio do leitor com uma sugestão. Não nos será difícil tal missão. Basta que se entenda o aspecto falso e sem propósito dos torneios entre as seleções estaduais, formadas, na sua unanimidade, com profissionais de outras regiões, para não se prestigiar a ideia que mobiliza a CBD para o próximo campeonato. Veja-se o próprio "match" carioca x paulista, com Pinga do lado de cá e Humberto Jazens, "goal" em Castilho... Ou Indio, Dequinha, Rubens, Escurinho, entre os metropolitanos: para vaidade dos capitães de Massorô paulistas ou mineiros, como é no caso desses quatro. Quer dizer o seguinte não é um campeonato rigorosamente entre Estados, mas um duelo de "scratches" eventuais, que rouba da iniciativa toda graça e razão. O certo, — o que é então, mil vezes preferível, — é a substituição desse falsíssimo campeonato por um torneio de clubes campeões, como se fez em 1936, pela primeira e única vez. Poder-se-ia repetir o exemplo, tão proveitoso, tão pitoresco e tão oportuno, dando ocasião aos nossos clubes do interior de medirem força com os das grandes capitais, estimulando os campeonatos regionais (neles se habilitarão todos à disputa do título máximo de campeão brasileiro) movimentando, enfim, o melancólico futebol do país, de Norte a Sul do Brasil. Em 1936, coube ao Atlético Mineiro o privilégio de sagrar-se o herói da jornada. Este resultado, por si só, recomenda a realização de novo torneio entre clubes. Porque, em suma, se dá a todos a mesma oportunidade. Ou o Palmeiras e o Flamengo podem jurar que vencem o Belo Horizonte o Atlético, no Rio Grande do Sul o Grêmio ou Internacional?

ULTIMA HORA REPROVA

Por informação do próprio sr. Silvio Pacheco, dá-se a conhecer o propósito de reforma que anima a CBD, a respeito da disputa do campeonato brasileiro de futebol. O objeto da renovação seria a questão das finais desse certame. Em suma, seria evitado o monótono e invariável desfecho do torneio nacional, que se resume num Rio-São Paulo de "scratches"... Que fazer? Parece-nos fora de propósito qualquer providência em tal sentido. Por uma simplíssima razão: não se pode corrigir ou melhorar uma coisa que nasceu errada, totalmente errada, como esse distorcido campeonato. Em primeiro lugar, o desequilíbrio do futebol entre nossos Estados, muito diferente do que há, por exemplo, entre os clubes do Rio, torna infalível a final com os dois candidatos mais fortes. Depois, não chega a interessar as torcidas regionais. Os mineiros, zelosos sempre do prestígio de Minas, em qualquer terreno, no máximo chegam a vibrar para que a goleada frente aos cariocas não se repita todos os anos... Interesse, propriamente, só há entre paulistas e cariocas. Demais a mais, o regionalismo que o futebol poderia explorar, no caso, é falso. Como podem as seleções do Rio gabar-se de serem legitimamente cariocas, se no seio delas se escalam baianos, pernambucanos, mineiros, gaúchos, etc? Houvesse o critério da origem, rigorosa, formando, por exemplo, no "scratch" de Minas, Alvinho e Nívio, ainda se poderia admitir uma vaga justificativa para a realização da CBD. Como está, antes de reformar-se o campeonato brasileiro, deve-se extingui-lo. Nada de reformas, nada de planos, nada de mesas-redondas. Se tivéssemos a intenção de organizar um campeonato autêntico, seja considerar primordial e único o objetivo das rendas, o ideal seria... Bem, isto agora pertence à coluna do saltitante boneco de baixo.

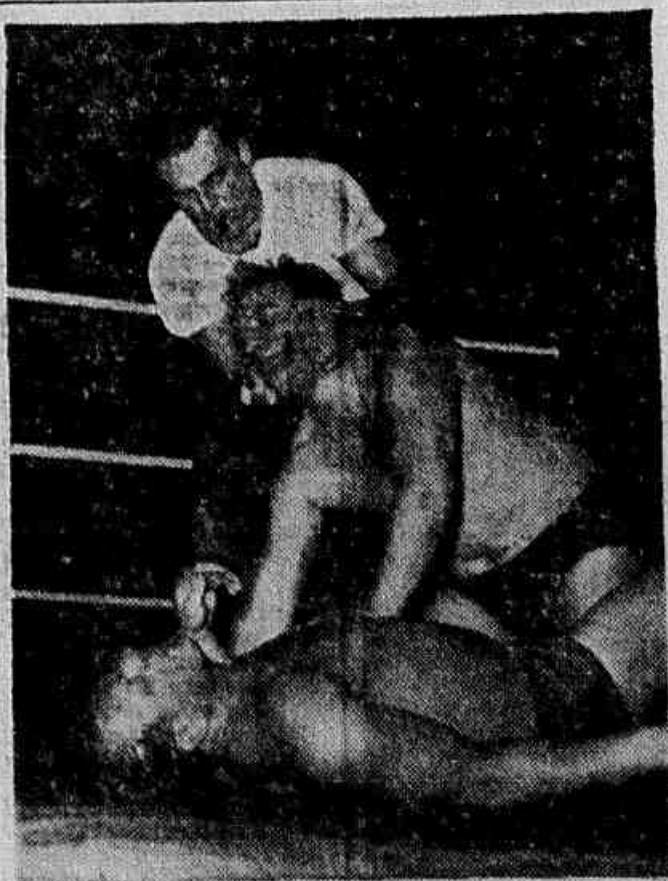
# FLAMENGO X NACIONAL JOGARÃO À TARDE



**A VOLTA DO CAMPEÃO.** ALIAS BI — Gilberto Cardoso, Feitosa Solich e Jordan, momentos antes do embarque da delegação rubronegra que segue para Belo Horizonte. Além do "match" de ontem, jogará o Flamengo domingo contra os mineiros. Depois, é só voltar à partida com o Nacional.

**Informou a Adem Que os Refletores do Estádio Municipal Não Ficariam Prontos a Tempo — Segura- da-Feira, no Rio, o Clube Uruguaio**

O Flamengo enfrentará o Nacional nos próximos dias nove e dez do corrente.



**SE A MODA PEGA...** — No catch-as-can tudo pode acontecer. Nesta luta realizada em Nuremberg houve um knock-out espetacular, mas fora das regras. A única maneira de não convencer ao falso vencedor foi com esse gesto algo indecível... Imaginem-se o exemplo é imitado em nossos campos de futebol...

**"Sério à Tarde os Jogos"**  
Foi uma palestra rápida, mesmo porque o assunto não permitia muitos detalhes. Encontramos o Presidente na sua sala de trabalho, sempre cercado de jornalistas e representantes de clubes, mas também sempre disposto a atender a quantos cheguem.  
— "Então, presidente, os jogos do Flamengo?"  
— "Sério realizados, naturalmente. O Nacional, como você sabe, deverá chegar segunda-feira."  
— "Mas os refletores do Maracanã não estão em condições?"  
— "Pois não mesmo os jogos serão realizados à tarde."  
— "Mesmo em dias de semana?"  
— "E não seria a primeira vez?"  
O presidente olha significativamente para um representante rubronegro e conclui:  
— "O Flamengo jogando, qualquer dia é bom. As arrecadações estão, praticamente, asseguradas. Faremos os jogos."  
Portanto já não há mais dúvida quanto ao local dos jogos. Serão mesmo no Maracanã, e à tarde, segundo o presidente da Federação Metropolitana de Futebol.

43-2241 "REPORTER-ULTIMA HORA"

## A NOTA INTERNACIONAL

De Albert Laurence  
**Sugestão Para o Conselho Técnico da C. B. D.: Não Esqueçamos o "Scratch" e os "Novos"**

Podemos licenciar ao leitor para tratar aqui hoje, mais uma vez desse assunto do "scratch" de "novos", isto é de elementos futuros, moços (menores de 23 anos, por exemplo), que, ainda não chegando a impôr-se, no momento, como titulares do "scratch" "A" nacional, já parecem suscetíveis contudo, de poder integrar, base mesmo "scratch", em junho de 1956, época marcada para o próximo Campeonato Mundial a disputar na Suécia.  
A criação de tal Seleção pelo Conselho Técnico da C. B. D. constitui, aos nossos olhos, uma condição indispensável da preparação de um quadro nacional realmente capaz de representar 100% o grande futebol brasileiro no certame máximo da FIFA.  
Qual é, de fato, o modo mais normal e racional de escolher um Seleção? As opiniões diferem a respeito.  
Para o torcedor, de forma geral, parece que se deve estabelecer uma lista dos maiores jogadores do país para cada posição do "time" e, então, escolher o "scratch" escolhendo simplesmente para cada posto o "maior" do momento. Infelizmente, não há dúvida de que este sistema não chega sempre a dar os melhores resultados. Pois não leva em conta, na medida justa, a importância do "conjunto".  
Todo o mundo sabe que existem jogadores muito "talentados", porém, cujos "gê-nios" e cujas características técnicas e morais não se comparam ao lado de outros, os binom harmoniosamente, e que, portanto, não podem jogar atrás de outros. Muitas vezes, portanto, é preciso sacrificar um dos "maiores", afastando-o da lista em favor de outro elemento, talvez de qualidades técnicas um tanto inferiores, porém, muito mais capazes de fornecer o rendimento máximo ao lado de certos companheiros.  
Há, por outro lado, o sistema

E há finalmente o sistema ideal que é uma combinação dos dois precedentes, e que é possível usar quando se dispõe de todo o tempo desejável para a preparação do "scratch". Escolher os "maiores" do país em cada posição, e depois, treinar-se racionalmente e intensivamente o "scratch" até este possuir o mesmo conjunto perfeito de um quadro de clube.  
É neste caso que a criação do que se designa aqui pela expressão de "scratch permanente", é particularmente útil.

Julinho continua sendo uma das grandes forças do melhor futebol brasileiro



escolher em bloco o melhor no país, reforçando-o apenas com jogadores de clube do momento, em duas ou três ou quatro posições, com "super-craques" indiscutíveis, pertencendo a outros clubes, porém conhecidos do perfeccionismo as qualidades e defeitos dos seus futuros companheiros do Seleção, e capazes, portanto, de entretecer-se rapidamente no conjunto.  
É, ao nosso ver, um sistema excelente, mas bastante "perigoso", por motivos óbvios, neste Brasil em que as paixões clubísticas são fortíssimas.

Reune-se a intervalos regulares os "scrachmen", em dias úteis, por exemplo, para sessões de treinamentos e para aulas de toda a espécie, destinadas a eliminar, na medida do possível, os defeitos típicos dos conhecidos do jogador nacional, e também para chegar a formar o que chamaremos, se quiserem de quadro "Brasil". É claro que será também indispensável submeter o "scratch" a "testes" frequentes, em jogos internacionais de verdade, até seus componentes cheguem a considerar o "match" contra outra representação de um país qualquer, como um acontecimento corriqueiro da sua profissão.

Mas isso tudo só poderá dar frutos interessantes se os responsáveis do "scratch" pensarem não somente no presente, mas também no futuro.

E aqui é que se torna imprescindível a existência, ao lado do Seleção de titulares, de um "scratch" de "novos", cujos elementos deverão acompanhar e participar de todas as fases da preparação do "scratch" "A". Os nossos dirigentes técnicos deverão evidentemente cuidar do ensino e do preparo dos dois Selecionados.

E assim será criada a futura geração de "scrachmen", cujos elementos se tornarão capazes de substituir a qualquer momento, um "dono de posição" em declínio técnico ou contundido. Entregamos a solução do caso ao Conselho Técnico da C. B. D.



Mas Garrincha já é mais do que uma brilhante promessa na mesma posição de ponta-direita

**DOENÇAS SEXUAIS E GLANDULARES**  
**IMPOTÊNCIA** — Frieza do homem e da mulher  
Recuperação das funções Endócrino-Sexuais pela  
**ENXERTO DE HORMONAS**  
Clínica especializada do Dr. Clóvis de Almeida. — Exames Psiquiátricos e de Laboratório, a cargo dos assistentes, Dr. Mário Melo Filho e Dr. J. Fonseca da Cunha. Rua Silveira Martins, 138 — Catete — Das 13 às 17 horas — Fone: 25-0802.

**Compre-se TUDO**  
Objetos de arte, prataria, marfim, orelhanas, cristais, tapetes, enceradeiras, máquinas talhadas, linhas, pinturas, antiguidades etc. Casas completas. Automóveis.  
Paga-se bem. Telef.: 52-9517 e 52-9711

**DOENÇAS DA PELE**  
SÍFILIS, Câncer, Frieza, Verrugas, Espinhas, Queda do Cabelo, Furúnculos, etc.  
Dr. Agostinho da Cunha  
ASSEMBLEIA, 73. Tel. 32-3263  
Das 16 às 18 horas

Wilson Moreira, Correspondente de ULTIMA HORA:

## C AZAR DO BOTAFOGO: DUAS "PENOSAS" DE GILSON E O GOL CONTRA DE SANTOS

PARIS, 2 (De Wilson Moreira, exclusivo para ULTIMA HORA, via Western) — O resultado do jogo com o Racing, foi uma surpresa para todos nós. Zezé, mais ainda do que o revés, lamentou e continua lamentando as condições físicas dos alvinegros, notadamente a baixa de Lugano e, agora, a ameaça de outra baixa irremediável: Gerson.

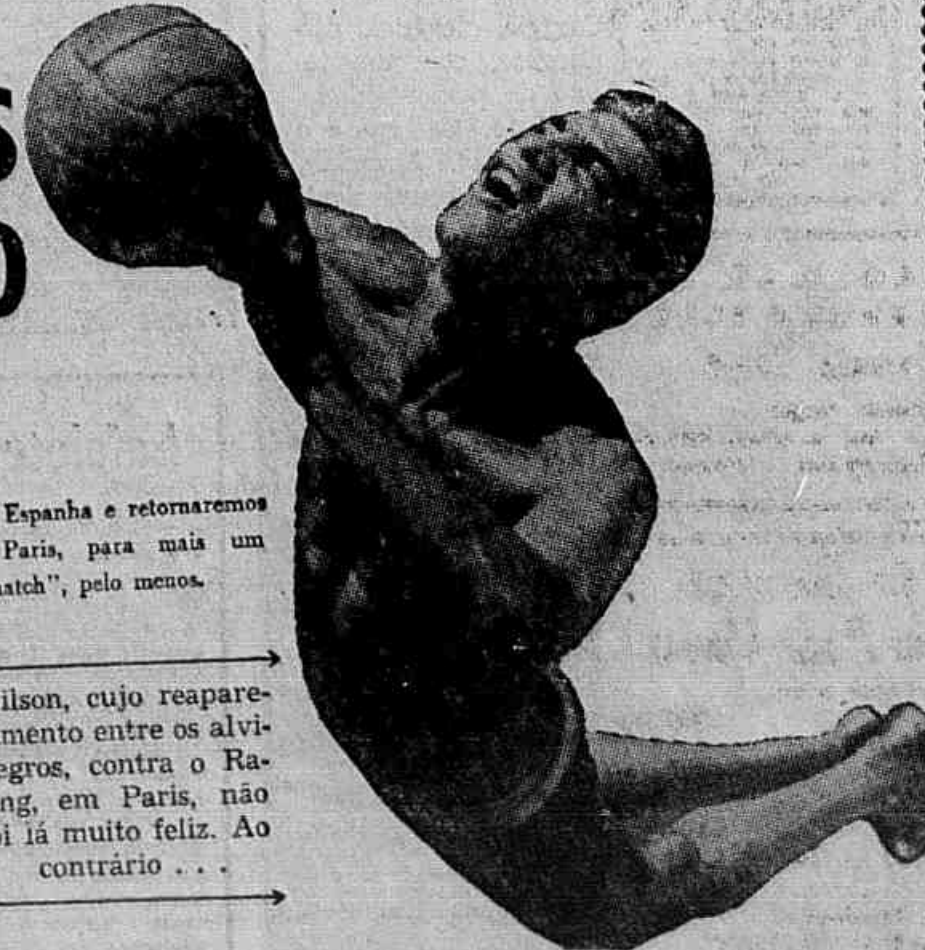
**Nilton Santos Ficou "Doente" — Preocupado Zezé Com a Ameaça de Outra Baixa Irremediável: Gerson — Os Outros Jogos**

Foi, de fato, para o Botafogo, uma noite aziaga. E isso porque, Gilson não estava positivamente inspirado, deixando passar duas "penosas". Para culminar, houve o gol contra de Santos, numa jogada de rara infelicidade. Nilton Santos, a propósito, ficou "doente", porque acreditava que o goal-contraria influiria decisivamente para atordoar a equipe botafoguense.

O empresário José da Gama, sempre obsequioso e correto, já anunciou que o Botafogo jogará na "Cortina de Ferro", sendo que, por ora, estão programados dois jogos em Budapeste. Por outro lado, última demarcação para jogos na Alemanha Ocidental e na Tchecoslováquia. Antes, porém, voltaremos a fazer um "match" na Espanha e retornaremos a Paris, para mais um "match", pelo menos.

Gilson, cujo reaparecimento entre os alvinegros, contra o Racing, em Paris, não foi lá muito feliz. Ao contrário...

Gilson, cujo reaparecimento entre os alvinegros, contra o Racing, em Paris, não foi lá muito feliz. Ao contrário...



**Durma melhor com os Travesseiros de LATEX VULCAIN e de borracha.**  
Entregas Rápidas  
Colchões espuma  
**TAPEÇARIA NACIONAL LTDA.**  
Fábrica de móveis, estofos e grande variedade de peças avulsas  
Rua do Catete, 135 — Telefone: 25-1693



# OS "CRACKS"

# DIDU



## Índio Civilizado

Índio, civilizado, dita modas na concentração da Gávea. E lá, com outro dândi, o Evaristo de Macedo

E há o caso do moço Índio (rubronegro, que é o maior em quase tudo) que, transportado para o Rio, de Índio ficou apenas a fibra, o espírito de luta. De resto, sofreu uma mudança radical. Civilizou-se. Hoje, ao vê-lo, podemos confundir-lo com um Rajá bronzeado ou superbronzado que aderiu 100% ao figurino do Dêu. É índio o guarda-roupa mais completo dos "dez mais do Flamengo". Tem bom-gosto o rapaz. Sua coleção de gravatas tem uma legião de admiradoras. E escolhe, cada camisa, cada fazenda, "bolando" o conjunto, meticulosamente. Não quer forçar a nota, não quer que nada pareça "demais". E, de fato, pronto para sair, de Índio só tem o nome, ou melhor, o apelido.

O jogador de futebol já foi, falando de forma pejorativa, uma "figurinha difícil". Para começar, destacava-se como um sujeito de um mau gosto hediondo. Mas o nível moral, intelectual e social do jogador de futebol melhorou muito, de uns tempos para cá. Só excepcionalmente aparece um craque gingando, palito num canto da boca, sapatos de salto carrapeta. E quando aparece um assim é logo encostado à parede e intimado a fazer uma revisão completa da cabeça aos pés. Quando muito, admitem que seja um Dândi displicente. Nem todos, pensando bem, podem manter a linha e adquirir uma perfeita noção de elegância e sobriedade, como um Didu, por exemplo.

De Paulo Rodrigues

SANTOS,



## o Mais, Mais...

Nilton Santos começa sendo elegante, mas elegante mesmo, dentro do campo, "matando" a bola, despancando a bola para frente, passando a bola para os lados, para trás. Não perde a compostura nem mesmo quando perde a linha. "Bate", então, classicamente, à antiga, como um fidalgo. Nem "rapas" nem "rabos de arraia", mas a batetada elegantemente sonora e ultrajante, eterno convite para um "duelo" de sangue. Fora do campo, Nilton Santos já conquistou títulos. Entre os eruditos do assunto, foi apontado entre os "dez mais" (bonitões) do Rio. Em matéria de elegância, entre os craques, é o mais, mais, sem dúvida alguma. É dos tais que, quando passa elas têm vontade de fazer "flu-flu".

## O TIME DE CARLYLE



Hoje o craque comparece a uma recepção e não comete "gaffes". Sabe, inclusive, pegar o talher certo, sem confundir alhos com bugalhos. Da mesma maneira que sabe se vestir, com distinção. E isso de parecer porta de tinturaria ambulante, acabou, e faz tempo. Carlyle, por exemplo, inaugurou no Botafogo, entre os craques, a elegância displicente. E, irônico, acabou com os remanescentes de "endomingados". O suéter tinha que combinar com o paletó, com a camisa. O sapato, ordinariamente de cor berrante, devia ser preto, conforme a cor das calças. E a maneira de andar, ordinariamente afetada, devia ser natural, com um leve toque de personalidade. Ninguém devia querer imitar ninguém. E se criou, tacitamente, sem qualquer imposição, o time de Carlyle.

Carlyle, elegância displicente, com um toque de personalidade. Ao lado, Carlyle e o cão "petit". Embaixo, no "big" conversível, que foi seu, não é mais



## Maneca, o Máximo

No princípio, os vascaínos, jogadores, deviam frisar, acharam que era demais, que era alho, que era desperdiço. Com tais caprichos, nunca que Maneca podia se queixar da vida, de ordenado. Maneca, porém, não se queixava de coisa alguma, sentia-se bem; altera seu modo de vida, ou melhor, de se vestir, é que não alterava. E achava graça quando confundia os jogadores. Pela manhã, um traje adequado para manhã. À tarde, um traje adequado para a tarde. E, à noite, um traje adequado para a noite, última palavra em distinção, em bom-gosto. Em compensação, não levou muito tempo, os jogadores do Vasco, os mais simplórios, começaram a ficar constrangidos em conservar um mesmo traje de manhã à noite. E deram para gastar, e deram para variar também de roupa, durante o dia. Por estes, Maneca era o máximo.

## Lafaiete, Cinematográfico

Tem um "que" de ator dramático. Nos campos de futebol, obla multidões, como um autêntico "vilão" que dá e dá, seja fraco, seja pequenino, seja em que for, sem do nem piedade. Mas, fora do campo, impressiona como os galãs românticos, que de cena para cena aparecem com novo alhar, dos muitos catalogados, e terno diferente, também dos muitos catalogados. E tanto não exageramos, e tanto isso é verdade, que Lafaiete já foi formalmente convidado para atuar no cinema. Ainda não se decidiu, porque não quer saber de vitória duvidosa. Primeiro, se dispõe a treinar durante alguns meses, ou anos, diante de um espelho. Lafaiete, em tempo, vestia-se à inglesa, sobriedade em cada gesto, em cada passo.



Lafaiete, no campo é "vilão". Fora do campo, um galã de ótima marca. Veste-se à inglesa, quando o inglês se veste bem.

DRAMA - TRAGÉDIA - FARSA - COMÉDIA

## Nelson Rodrigues Fala de Jaguaré



### UMA FIGURA DE MUSEU

1 É um erro falar "saudosista", como se ele fosse um ser extraordinário, uma figura de exceção. Na verdade, todos nós somos uns servos do passado. Insisto: — Diante do passado, nós nos agachamos, nos acooramos, como um negrinho dos cafundós d'Africa prostrado diante de algum deus lombrosiano. Eu me lembro de um amigo que tivera, há dez anos atrás, uma dor de dentes homérica. Foi preciso uns dez para segurá-lo, como no caso do chinês da anedota. O meu amigo queria, a todo transe, atirar-se de um último segundo andar. Mas hoje, transcorridos os dez anos, ele evoca a nevrálgia com água na boca e indistincta saudade. Els o milagre do passado: — transformar uma dantesca nevrálgia num doce de côco, num arroz doce. E o patético é que meu amigo tinha uma chapa dupla, em cima e embaixo. Mas a dor dos dentes postícos é a pior, a pior.

2 "Saudosistas" somos todos nós. E já dizia não sei quem: — só o passado existe! Por isso, eu rio-me, eu tenho um jocundo desprezo pelos profissionais do futuro, que são os profetas. Vejamos o exemplo do futebol. Que importa a mim um Carilho? Um Gilmar? Eles têm uma atualidade, que os banaliza, tira-lhes todo o patético. Ao passo que o Jaguaré "vi-ve" muito mais, porque já morreu, inclusive. Na sua condição de relíquia, ele tem uma luz fluorescente, que falta aos contemporâneos.

3 Antigamente, usava-se muito, a propósito de certas cavalheiras, a expressão — "lírio de lódo". E, assim, com um pequeno efeito literário, dava-se a entender que determinada Fulana pertencia à mais antiga das profissões femininas. Pois Jaguaré era também — e mal comparando — uma "flor de lódo" ou, mais exatamente, uma flor da miséria, da fome, do veludo de balço, de muito baixo, e atirado, em chelo, bem no centro, o alvo da celebridade. Mas vejamos a curva térmica do seu destino.

4 Jaguaré consagrou-se num jogo do Vasco não sei com quem (talvez com o Fluminense). Ele jogou uma barbaridade. O adversário martelava o arco cruz-maltino com uma obstinação feroz. Mas Jaguaré tinha fechado o goal: — defendia tudo, até pensamento. E, súbito, um atacante adversário ficou sozinho diante do goal e não teve dúvidas: — encheu o pé. Era um goal mais do que certo. E, no entanto, Jaguaré defendeu, abraçou-se à bola, sólida e amorosamente. Então, possuída de um furor sagrado, a linha atacante investiu. Dir-se-ia cinco búfalos sedentos. Chutaram a cabeça, a cara, as costelas do "keeper". Em vão, porque Jaguaré não largou o couro nem por um decreto. O time adversário jogara duzentas vezes melhor, muito mais, mas ao sair de campo pendia-lhe dos belíços a baba da derrota e da humilhação.

5 O diabo é que Jaguaré só conheceu o profissionalismo de dez torções. Era a época em que o craque, ao embolsar cinquenta mil réis, estufava o peito, e sentia-se como um rei bíblico de fita de Cecil B. de Mille. O arqueiro fabuloso andou passando fomes inenarráveis. E foi preciso que subisse ao primeiro time do Vasco para que as coisas melhorassem. Um dia, apareceu-lhe um emissário de um fabuloso clube italiano. Ao ouvir falar em Itália, já a salvação de Jaguaré tornou mais intensa, mais copiosa. E vamos e venhamos: — que sabia ele de viagem, que sabia ele de mares nunca dantes navegados? Era tão pouco experiente, que sabia ele de mares nunca dantes navegados? Era tão pouco experiente, que o fato de ir a Hangu, jogar, parecia-lhe algo como uma tempestuosa aventura transatlântica. E, além disso, o emissário surpreendeu-o, deslumbrou-o, com uma promessa feérica. Jaguaré ia aceitar, claro. Mas à última hora um escrúpulo o travou; quis saber: — "Que língua se fala em Itália?" O outro esclareceu: — "Italiana". Os ombros do pobre Jaguaré vergaram-se ao peso da desilusão. Balança a cabeça, geme: — "Nada feito, nada feito".

6 O emissário gastou até o último argumento. Mas sua dialética profusa encontrou, por parte de Jaguaré, uma resistência de rochedo oceânico. E o dramático é que foi um detalhe, um infimo detalhe, um problema mínimo, que espavoriu Jaguaré: — o idioma diferente. Em vão, o maquiavélico emissário provou-lhe que a bola era a mesma em todas as línguas. Mas a questão de Jaguaré, a questão que o atormentava, era a do nome feio. Como todo jogador de futebol, era um Bocage atântico. Só sabia jogar xingando o adversário e sendo xingado por ele. Nós, que somos seres medíocres de arquibancadas, não podemos imaginar o impacto que representa o palavrão dentro de um jogo. É o que dinamiza um "match" o que lhe dá grandeur, o que o dramatiza. E se insinuando uns aos outros

que os craques se virilizam e comem a bola. Muito vivo, Jaguaré percebeu que, na Itália, o nosso palavrão seria um expatriado, um incompreendido. E ele próprio não poderia xingar, nem ser xingado. Muito mais tarde, foi atuar no estrangeiro, afinal. Mas na ocasião da primeira proposta, teve uma nostalgia antecipada de todos os nomes feios que deixaria por aqui, de toda a numerosa e violenta pornografia nacional.

